



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
221 HISTORIA DEL ARTE
EBAU2021 - JUNIO

NOTA IMPORTANTE

El examen consta de tres bloques: el Bloque I supone el desarrollo de un tema a elegir de cuatro (4 puntos); el II consiste en el comentario de cuatro láminas a elegir de ocho (5 puntos); y el III en responder a cuatro de las seis preguntas semiabiertas que se plantean (1 punto). En el caso de que se responda a un número de temas, láminas o cuestiones superior al que se pide, solo se corregirán las primeras respondidas por el estudiante, hasta alcanzar el número exigido en cada caso.

BLOQUE I. TEMAS (máximo 4 puntos); ELIGE UNO DE LOS CUATRO TEMAS DE LA OPCIÓN ESCOGIDA:

1. El templo griego
2. La arquitectura del Quattrocento: Brunelleschi y Alberti
3. La escultura barroca: Bernini
4. Francisco de Goya

BLOQUE II. COMENTARIO DE LÁMINAS <páginas siguientes> (máximo 5 puntos = 1,25 por lámina); ELIGE CUATRO DE LAS OCHO LÁMINAS QUE SE PROPONEN

BLOQUE III. CUESTIONES SEMIABIERTAS (puntuación máxima 1 punto = 0,25 puntos por cuestión); ELIGE CUATRO DE LAS SEIS CUESTIONES QUE SE PLANTEAN (puede completarse con una palabra o una expresión).

1. Se denomina arco a un arco de medio punto prolongado en vertical por dovelas rectas.
2. Se llama a un pilar adosado a un muro.
3. El es un motivo decorativo de vegetación muy estilizada, característico del arte islámico.
4. El es un recurso pictórico que se utiliza para dar profundidad.
5. El es una piedra labrada destinada a la edificación, y constituye la unidad básica en un muro de sillería.
6. El es un tipo de cuadro en el que se representa el género pictórico llamado "naturaleza muerta".

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
221 HISTORIA DEL ARTE
EBAU2021 - JUNIO

LÁMINAS (del Bloque II) - (Escoja CUATRO láminas de las ocho siguientes)

Lámina 1



Lámina 2



Lámina 3



Lámina 4



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
221 HISTORIA DEL ARTE
EBAU2021 - JUNIO

Lámina 5



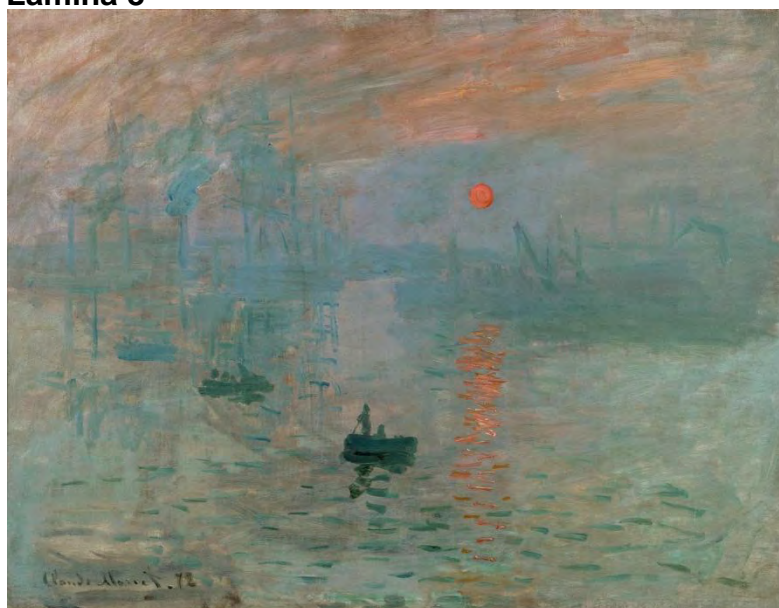
Lámina 6



Lámina 7



Lámina 8



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
221 HISTORIA DEL ARTE. JUNIO 2021**CRITERIOS DE VALORACIÓN**

En **los temas** se valorará una visión de conjunto del tema que demuestre conocimientos relativos a los estilos artísticos, al contexto histórico y a interpretaciones iconográficas. Se tendrá en cuenta asimismo la redacción y la ortografía. Se valorará la capacidad de argumentar y redactar.

En **el comentario de láminas** se valorará positivamente el reconocimiento de las imágenes, tanto el título y el autor, como el estilo o la fecha. No obstante, el análisis correcto de los aspectos estilísticos e iconográficos, con una buena redacción y argumentación, puede ser valorado con una alta calificación.

En el **conjunto** del examen, además de los conocimientos se valorará el empleo de vocabulario específico, la buena redacción y la correcta ortografía. Se podrá reducir hasta dos puntos por faltas de ortografía reiteradas. Para ello, el profesor deberá señalar las faltas y explicar brevemente en una nota las causas de la reducción.