



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—  
EBAU2021 – JUNIO

**NOTA IMPORTANTE**

El examen consta de tres bloques comunes: cuatro temas para elegir dos, diez imágenes para elegir cinco y ocho cuestiones semiabiertas para elegir cuatro. Si el estudiante responde en algún apartado un número de cuestiones superior al exigido, solo se corregirán las primeras que haya contestado hasta alcanzar el número máximo establecido para cada bloque.

**Bloque I. TEMAS (3 puntos = 1,5 puntos por tema).** Desarrolle dos temas de estas cuatro opciones.

1. Analice las claves sociológicas y personales de los superhéroes del cómic: "Superman", "Batman" y "Captain America".
2. Compare la obra fotográfica de los artistas comprometidos socialmente con la fotografía esteticista de, por ejemplo, Cecil Beaton.
3. Analice la revolución en el traje femenino que supuso la obra de Coco Chanel.
4. Analice las claves de la música Pop.

**Bloque II. COMENTARIO DE IMÁGENES (6 puntos: 1,20 por imagen).** Analice cinco imágenes de las diez propuestas en la hoja adjunta

**Bloque III. CUESTIONES SEMIABIERTAS (1 punto: 0,25 por cuestión semiabierta)**

Complete las siguientes frases (puede completarse con una o varias palabras o una expresión).  
Responda solo cuatro de las ocho preguntas que se plantean.

1. Al estilo artístico representado por Jackson Pollock se le denomina .....
2. Al estilo artístico representado por Piet Mondrian se le denomina .....
3. Cite un arquitecto de la escuela de la Bauhaus .....
4. Cite dos artistas representantes del cubismo .....
5. El autor de la escultura *El pensador* es .....
6. Cite tres obras de Francisco de Goya .....
7. Cite dos pintores del impresionismo francés .....
8. La pintura *Las musas inquietantes* es obra de .....

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—  
EBAU2021 – JUNIO

**BLOQUE II: COMENTARIO DE IMÁGENES - (Escoja CINCO imágenes de las diez siguientes)**



Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4



Imagen 5

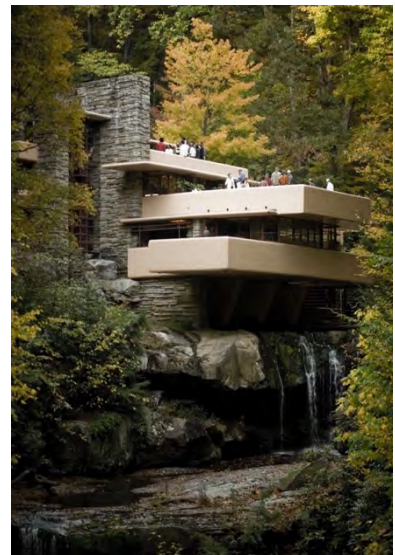


Imagen 6



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—  
EBAU2021 – JUNIO



Imagen 7



Imagen 8



Imagen 9

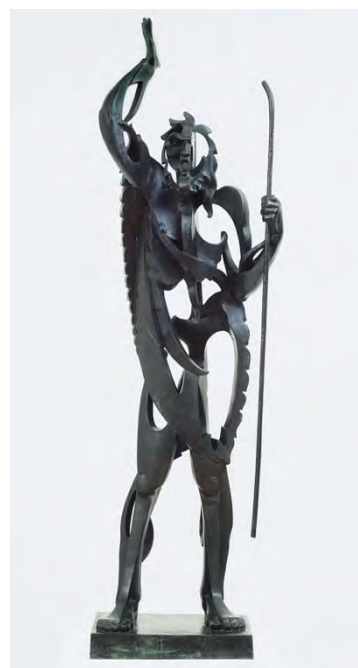


Imagen 10



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—  
EBAU2021 - JUNIO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN

El examen consta de:

- 1- 2 TEMAS (1,5 PUNTOS POR TEMA): 3 PUNTOS
- 2- 5 IMÁGENES (1,20 PUNTOS POR IMAGEN): 6 PUNTOS
- 3- 4 CUESTIONES SEMIABIERTAS (0,25 PUNTOS POR CUESTIÓN): 1 PUNTO

En los temas se valorará una visión de conjunto que demuestre conocimientos relativos a los estilos artísticos, al contexto histórico, etc. Se tendrá en cuenta asimismo la redacción y la ortografía. Se valorará la capacidad de argumentar y redactar, sin que sea imprescindible mencionar todos los aspectos posibles para otorgar la máxima calificación. Por ejemplo, en el caso de que el tema se refiera a un autor, se puede ejemplificar el comentario con algunas obras particulares, sin necesidad de citar todas las importantes.

En el comentario de imágenes se valorará positivamente el reconocimiento de las mismas, tanto el título y el autor, como el estilo o la fecha. No obstante, el análisis correcto de los aspectos estilísticos e iconográficos, con una buena redacción y argumentación, puede ser valorado con una alta calificación, aunque no se identifique la obra con exactitud.

En el conjunto del examen, además de los conocimientos, se valorará el empleo de vocabulario específico, la buena redacción y la correcta ortografía, aspectos que pueden servir para redondear la nota al alza o, en su caso, a la baja.