



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—
EBAU2020 - SEPTIEMBRE

NOTA IMPORTANTE

El examen consta de tres bloques comunes: cuatro temas para elegir dos, diez imágenes para elegir cinco, y ocho cuestiones semiabiertas para elegir cuatro. Si el estudiante responde en algún apartado un número de cuestiones superior al exigido, solo se corregirán las primeras que haya contestado hasta alcanzar el número máximo establecido para cada bloque.

Bloque I. TEMAS (3 puntos: 1,5 puntos por tema). Desarrolle **dos temas** de estas cuatro opciones.

1. Analice las claves sociológicas y personales de los superhéroes del cómic: “Superman”, “Batman” y “Capitán América”.
2. Analice las claves narrativas del género del “suspense”, especialmente en la filmografía de Alfred Hitchcock.
3. Relacione la escuela alemana de la “Bauhaus” con el diseño industrial.
4. Comente la aceptación mayoritaria del Jazz.

Bloque II. COMENTARIO DE IMÁGENES (imágenes contenidas en el examen) (6 puntos: 1,20 por imagen).

Bloque III. CUESTIONES SEMIABIERTAS (1 punto: 0,25 por cuestión semiabierta).

Complete las siguientes frases (puede completarse con una o varias palabras o una expresión).
Responda **SOLO CUATRO** de las ocho preguntas que se plantean.

1. Al estilo artístico representado por Georges Braque se le denomina
2. Al estilo artístico representado por Jackson Pollock se le denomina
3. *La libertad guiando al pueblo* es obra de
4. Cite tres obras de Francisco de Goya
5. *El almuerzo sobre la hierba* es obra de
6. Cite dos pintores del impresionismo francés
7. La escuela de arquitectura representada por Mies van der Rohe se llamó
8. Al estilo artístico representado por Piet Mondrian se le denomina

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—
EBAU2020 - SEPTIEMBRE

BLOQUE II: COMENTARIO DE IMÁGENES (Escoja CINCO imágenes de las diez siguientes)



Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—
EBAU2020 - SEPTIEMBRE



Imagen 6



Imagen 5



Imagen 4

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—
EBAU2020 - SEPTIEMBRE



Imagen 8



Imagen 7



Imagen 9



Imagen 10

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—209 FUNDAMENTOS DEL ARTE—
EBAU2020 - SEPTIEMBRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN:

El examen consta de:

- 1- 2 TEMAS (1,5 PUNTOS POR TEMA): 3 PUNTOS
- 2- 5 IMÁGENES (1,20 PUNTOS POR IMAGEN): 6 PUNTOS
- 3- 4 CUESTIONES SEMIABIERTAS (0,25 PUNTOS POR CUESTIÓN): 1 PUNTO

En los temas se valorará una visión de conjunto que demuestre conocimientos relativos a los estilos artísticos, al contexto histórico, etc. Se tendrá en cuenta asimismo la redacción y la ortografía. Se valorará la capacidad de argumentar y redactar, sin que sea imprescindible mencionar todos los aspectos posibles para otorgar la máxima calificación. Por ejemplo, en el caso de que el tema se refiera a un autor, se puede ejemplificar el comentario con algunas obras particulares, sin necesidad de citar todas las importantes.

En el comentario de imágenes se valorará positivamente el reconocimiento de las mismas, tanto el título y el autor, como el estilo o la fecha. No obstante, el análisis correcto de los aspectos estilísticos e iconográficos, con una buena redacción y argumentación, puede ser valorado con una alta calificación, aunque no se identifique la obra con exactitud.

En el conjunto del examen, además de los conocimientos, se valorará el empleo de vocabulario específico, la buena redacción y la correcta ortografía, aspectos que pueden servir para redondear la nota al alza o, en su caso, a la baja.