

	<p align="center">UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO</p> <p align="center">Curso 2021-2022</p> <p>MATERIA: PORTUGUÉS</p>	<p align="center">MODELO Orientativo</p>
<p align="center"><u>INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN</u></p> <p>Después de leer atentamente el examen, responda <u>de la siguiente forma</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elija <u>un texto</u> A o B y responda EN PORTUGUÉS (normativa europea) a las preguntas 1, 2 y 3 del texto elegido. - Responda EN PORTUGUÉS (normativa europea) <u>una</u> pregunta a elegir entre las preguntas A.4 o B.4. <p>CALIFICACIÓN: Las preguntas 1ª y 4ª se calificarán con un máximo de 3 puntos. Las preguntas 2ª y 3ª se calificarán con un máximo de 2 puntos.</p> <p>TIEMPO: 90 minutos.</p>		

TEXTO A

O avião é cada vez mais procurado como meio de transporte em todo o mundo: não só é o mais rápido, como é considerado o mais seguro. Mas tem consequências para o nosso corpo e principalmente para o nosso cérebro. Viajar nas alturas pode não só tornar-nos mais emotivos e com menos capacidades cognitivas, como alterar o nosso sistema imunológico, diz a BBC.

Pelo menos 15% dos homens e 6% das mulheres inquiridos garantem ficar mais emotivos quando assistem a um filme durante um voo. A resposta para isso acontecer está na própria conceção de voo. Voar a dez quilómetros de altitude, dentro de uma caixa de metal selada, altera determinadas funções do nosso cérebro, como o humor e os sentidos.

Com a redução da pressão do ar, também a quantidade de oxigénio no sangue pode diminuir, entre 6 a 25%. Uma situação que, em condições normais, era suficiente para que os médicos administrassem oxigénio suplementar na pessoa. Não deverá ser um cenário preocupante para quem é saudável, mas poderá ser para idosos e passageiros com dificuldades respiratórias.

O facto de ver entretenimento num voo cansativo e aborrecido pode traduzir-se em tamanha sensação de alívio que, combinada com uma sensação de aconchego e privacidade, pode tornar qualquer passageiro mais vulnerável a chorar de alegria, dizem os especialistas.

Viajar de avião também pode deixar-nos mais vulneráveis a infeções e ao cansaço. A exposição a altitudes acima de três mil metros pode aumentar a fadiga dos passageiros.

(Diário de Notícias: life.dn.pt, 29/10/2019, texto adaptado)

PERGUNTAS

A.1. Após uma leitura atenta, dê um título ao texto. Justifique a sua resposta. (3 pontos)

A.2. Escreva o plural das seguintes palavras retiradas do texto:

Avião, saudável, ar, filme. (2 pontos)

A.3. Escreva os seguintes verbos retirados do texto no Pretérito Perfeito Simples:

É, pode, garantem, está. (2 pontos)

A.4. Já teve a experiência de ficar mais emotivo durante um voo? Ou teve alguma sensação diferente quando viajou de comboio, ou de carro? Escreva um texto de 150 a 200 palavras aproximadamente sobre uma viagem que fez há pouco e que lhe provocou estranhas sensações. (3 pontos)

TEXTO B

O Fórum Económico Mundial (FEM) é uma reunião em que se encontram os principais líderes políticos, donos de empresas e jornalistas de todo o mundo, que acontece em Davos, na Suíça. Este ano, comemoram-se 50 anos de reuniões, estão presentes cerca de três mil participantes e as alterações climáticas são um dos temas chave do encontro. Por isso, Greta Thunberg era uma presença obrigatória; já no ano passado a ativista de 17 anos discursou na mesma reunião e foi nessa altura que se tornou famosa a frase: “Quero que entrem em pânico. Trata-se da nossa casa, que está a arder”.

Hoje de manhã, num encontro com outros jovens ativistas pelo clima que antecedeu o seu discurso no FEM, Greta já deixava o alerta. “O clima e o ambiente é um tópico quente neste momento. E muito graças à pressão dos jovens. Mas, se virmos de outra perspectiva, praticamente nada foi feito, já que as emissões globais de dióxido de carbono não foram reduzidas”, disse.

“Vamos ser claros. Nós não precisamos de uma economia de baixo carbono. Nós não precisamos de reduzir as emissões. As nossas emissões têm de parar. Qualquer plano ou política vossa que não inclua cortes radicais de emissões na fonte, começando hoje, é completamente insuficiente” para atingir os objectivos do Acordo de Paris, disse.

“Não queremos estas coisas feitas até 2050, 2030 ou 2021. Queremos isto feito agora.” Greta sublinhou ainda que os ativistas não estão a pedir para “compensar as emissões [de CO₂] pagando a alguém para plantar árvores em África enquanto a Amazónia é derrubada”.

(Visão, 21.01.2020, texto adaptado)

PERGUNTAS

B.1. Após uma leitura atenta, dê um título ao texto. Justifique a sua resposta. (3 pontos)

B.2. Escreva o singular das seguintes palavras retiradas do texto:

Alterações, jovens, emissões, globais. (2 pontos)

B.3. Escreva os seguintes verbos retirados do texto no Futuro Simples do Indicativo:

Comemoram-se/ discursou/ é/ inclua. (2 pontos)

B.4. As alterações climáticas estão a modificar o ambiente em que vivemos, não há dúvida nenhuma. Mas, acha que ainda é possível mudar o rumo da nossa civilização? Escreva um texto (de 150 a 200 palavras aproximadamente) sobre o que poder ser feito por nós para atingir o objectivo de zero emissões para os próximos anos. (3 pontos)

PORTUGUÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

Se valorará, ante todo, la corrección gramatical, según la normativa del Portugués europeo, y la propiedad de expresión en la respuesta.

- **Pregunta 1:** Esta pregunta tiene como objetivo medir la capacidad de comprensión lectora.
- **Preguntas 2 y 3:** Mediante estas preguntas se testan los conocimientos gramaticales de la lengua portuguesa en sus aspectos léxicos, morfológicos y sintácticos.
- **Pregunta 4:** Esta pregunta permite comprobar la capacidad de elaboración de un discurso por parte del alumno. Se propone elaborar una redacción sobre un asunto vinculado al contenido del texto (de 150 a 200 palabras, aproximadamente).

Las preguntas 2 y 3 se calificarán con un máximo de 2 puntos cada una.

Las preguntas 1 y 4 se calificarán con un máximo de 3 puntos cada una.

PORTUGUÉS

(Documento de trabajo orientativo)

SOLUCIONES – TEXTO A

A.1. Livre

A.2. Aviões / Saudáveis / Ares / Filmes

A.3. Foi / Pôde, Garantiram / Esteve

A.4. Livre

SOLUCIONES – TEXTO B

B.1. Livre

B.2. Alteração / Jovem / Emissão / Global

B.3. Comemorar-se-ão / Discursará / Será / Incluirá

B.4. Livre

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DEL ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE LA ASIGNATURA

PORTUGUÉS

Para la elaboración de las pruebas se seguirán las características, el diseño y el contenido establecido en el currículo básico de las enseñanzas del segundo curso de bachillerato LOMCE que está publicado en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y Orden PCM/58/2022, de 2 de febrero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, y las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas en el curso 2021-2022.