



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO

Curso **2020-2021**

MATERIA: FRANCÉS

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda de la siguiente forma:

- elija un texto A o B, y responda EN FRANCÉS a las preguntas 1, 2, 3 y 4 asociadas al texto elegido.
- responda EN FRANCÉS a una pregunta a elegir entre las preguntas A.5 o B.5.

CALIFICACIÓN: Las preguntas 1, 2, y 4 asociadas al texto elegido se calificarán sobre 2 puntos cada una, la pregunta 3 asociada al texto elegido sobre 1 punto y la pregunta elegida entre A5 o B5 sobre 3 puntos.

TIEMPO: 90 minutos.

TEXTO A

La Grotte de Lascaux fête les 80 ans de sa découverte

Une route balisée* pour restituer « l'émotion de la découverte » de la grotte préhistorique de Lascaux sera inaugurée samedi à Montignac (Dordogne) dans le cadre de célébrations des 80 ans de cet événement. Cette voie pédestre, longue de 4,5 km, emprunte le chemin parcouru par les quatre jeunes inventeurs de la « chapelle Sixtine de la préhistoire », a expliqué André Barbé, directeur général de la *Semitour* qui gère* des sites touristiques du Périgord, dont la réplique grandeur nature Lascaux IV.

5

Ce 80e anniversaire donne lieu également à une exposition des objets de Lascaux au Musée national de la Préhistoire des Eyzies et à une œuvre participative avec collecte de témoignages sur l'histoire de la découverte. Les cérémonies ont lieu en comité réduit pour cause de pandémie, mais Lascaux IV, la réplique grandeur nature, a rouvert en juillet avec capacité réduite et précautions obligatoires. Le site, qui accueillait 4000 visiteurs par jour l'été dernier, en a reçu cet été 2500 par jour.

10

Après la frayeur* des années 2000, quand des tâches noires avaient commencé à se former sur les murs du site originel, la situation semble s'être stabilisée. « Lascaux va bien, elle va mieux, c'est indiscutable », explique la conservatrice du site Muriel Mauriac. Elle exclut néanmoins toute réouverture du site originel pour le moment. « Ce ne serait pas du tout raisonnable si nous voulons transmettre la grotte aux générations futures et la préserver le plus longtemps possible. La meilleure façon de la conserver, c'est de la maintenir fermée, pour limiter l'impact de la présence humaine, la chaleur, le gaz carbonique ».

15

20

D'après *francetvinfo.fr*, septembre 2020

*balisé : signalisé

*gérer : administrer

*frayeur : grande peur

TEXTO A

QUESTIONS

La Grotte de Lascaux fête les 80 ans de sa découverte

A.1. Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

- a) Lascaux IV a accueilli plus de monde à l'été 2020 que pendant l'été précédent.
- b) La Grotte de Lascaux et sa réplique vont être ouvertes au public prochainement.

A.2. Expliquez en deux ou trois lignes et avec vos propres mots le sens de la phrase suivante :

« Ce ne serait pas du tout raisonnable si nous voulons transmettre la grotte aux générations futures et la préserver le plus longtemps possible. » (lignes 16-18)

A.3. a) Donnez, d'après le contexte, **un synonyme** des mots suivants :

- *indiscutable* (ligne 15)
- *néanmoins* (ligne 16)

b) Donnez, d'après le contexte, **le contraire** des mots suivants :

- *jeune* (ligne 4)
- *futur* (ligne 17)

A.4. a) Complétez les phrases suivantes avec le verbe *au conditionnel présent* :

- J' (AIMER) tellement admirer ces peintures préhistoriques !
- S'il vous plaît, (POUVOIR) -vous me dire où se trouve ce tableau ?
- Si tu veux être tranquille, tu (DEVOIR) acheter les billets à l'avance.
- Je croyais que nous (AVOIR) plus de temps pour visiter le musée.

b) Complétez ces phrases avec le mot qui convient (*personne, rien, jamais, aucun*) :

- Cette mairie n'a fait pour éviter l'écroulement de cette caverne.
- Je n'ai visité la Grotte d'Altamira.
- Grâce aux mesures prises, il n'y a danger pour les visiteurs.
- ne connaît l'origine de ces tâches.

A.5. Quels types de tourisme aimez-vous faire? Justifiez votre réponse (entre **100** et **120** mots).

TEXTO B

Le Grand Palais dévoile sa structure éphémère

5 Le Grand Palais n'a pas l'intention de sortir des radars de l'actualité culturelle, festive et sportive parisienne durant sa transformation. L'édifice, qui ferme ses portes de l'été 2020 à l'automne 2024 pour effectuer des travaux d'envergure associant innovation, architecture et design, va prendre ses quartiers* au sein d'une structure provisoire de 10 000 m² baptisée Grand Palais Ephémère, dessinée par Willmotte et installée sur le Champ-de-Mars au pied de la Tour Eiffel. De quoi maintenir la place de Paris comme capitale de l'art et de la culture avant l'événement de la réouverture en 2024.

10 Porté par la Réunion des musées nationaux (Rmn) - Grand Palais et Paris 2024 (Organisation des Jeux Olympiques), le Grand Palais Ephémère est destiné à accueillir pendant ces quatre années les grands événements d'art, de mode et de sport, parmi lesquels la FIAC (Foire internationale d'art contemporain) et les défilés de Chanel. Il recevra également des manifestations culturelles et artistiques conçues par la Rmn - Grand Palais.

15 Une fois les travaux de rénovation achevés*, le Grand Palais accueillera à l'été 2024 les épreuves d'escrime et de taekwondo des Jeux Olympiques Paris 2024, pendant que les compétitions de judo et de lutte auront lieu au Grand Palais Éphémère.

20 La Rmn - Grand Palais et Paris 2024 ont souhaité faire du Grand Palais Ephémère un projet exemplaire en termes de sobriété et de respect de l'environnement. En termes d'architecture, la charpente* courbe s'insère parfaitement sur ce site prestigieux. Les visiteurs devront retrouver, au travers des manifestations internationales organisées, mais aussi de son architecture et de sa conception, les aspirations culturelles, environnementales et sportives de l'époque.

D'après *france.fr*, octobre 2019

*prendre ses quartiers : s'installer, se loger

*achevé : fini, terminé

*charpente : ensemble de pièces de bois ou de métal qui soutient une construction

TEXTO B

QUESTIONS

Le Grand Palais dévoile sa structure éphémère

B.1. Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

- a) Les grands événements culturels et sportifs auront lieu au Grand Palais Éphémère pendant la fermeture du Grand Palais originel.
- b) Le Grand Palais accueillera les épreuves de judo et de lutte des Jeux Olympiques Paris 2024.

B.2. Expliquez en deux ou trois lignes et avec vos propres mots le sens de la phrase suivante :

« De quoi maintenir la place de Paris comme capitale de l'art et de la culture avant l'événement de la réouverture en 2024. » (lignes 6-7)

B.3. a) Donnez, d'après le contexte, **un synonyme** des mots suivants :

- *effectuer* (ligne 3)
- *prestigieux* (ligne 19)

b) Cherchez dans le texte **le mot** qui correspond à chacune des définitions suivantes :

- Présentation publique des collections de mode.
- Personne qui voit une exposition dans un musée.

B.4. a) Complétez les phrases avec *la préposition* correcte (*à, en, pour, par*) :

- Le Grand Palais a été conçu plusieurs architectes.
- Le Petit Palais se trouve également Paris.
- Les Jeux Olympiques de 1992 ont eu lieu Espagne.
- Ce bâtiment a été construit loger les athlètes.

b) Mettez les adjectifs suivants *au féminin* :

- J'adore la civilisation (ROMAIN).
- On ne connaît pas cette (VIEUX) femme.
- Ils veulent de l'eau (FRAIS).
- Sa voix est tellement (DOUX).

B.5. Aimeriez-vous assister aux Jeux Olympiques de 2024 à Paris ? Justifiez votre réponse (entre **100** et **120** mots).

FRANCÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

- La prueba presenta dos textos (A y B). El alumno debe elegir un texto A o B para responder a las preguntas 1, 2, 3, 4 asociadas al texto elegido. Puede elegir entre A5 o B5 en la última pregunta.
 - Consistirá en el análisis de un texto **en francés**, perteneciente a la lengua **no** especializada.
 - El texto irá acompañado de un cuestionario escrito en lengua francesa.
 - El estudiante deberá responder en lengua francesa a las preguntas escogidas (1, 2, 3, 4 del texto elegido y A5 o B5), **sin** copiar el texto (excepto para responder a la pregunta **1**) y **sin** ayuda de diccionario.
 - El texto contendrá entre 250 y 300 palabras y su comprensión **no** exigirá conocimientos especializados ajenos a la materia de la prueba.
- **Puntuación máxima de la prueba: 10 puntos**
- Las preguntas **1, 2 y 4** deberán calificarse de **0** a **2** puntos.
 - La pregunta **3** se calificará de **0** a **1** punto
 - La pregunta **5** se calificará de **0** a **3** puntos.

Pregunta 1. Esta pregunta tiene por objeto medir la capacidad de comprensión lectora del alumno. Se calificará con cero puntos si la respuesta *vrai / faux* no está justificada o si la justificación no es correcta. Si al reproducir las frases del texto el alumno comete errores, la calificación disminuirá proporcionalmente al número de faltas.

Pregunta 2. Esta pregunta permite comprobar la comprensión lectora y la claridad de las ideas expuestas. Se asignará **un punto** a cada uno de los aspectos.

Pregunta 3. Esta pregunta medirá el conocimiento del léxico. Se adjudicará hasta **0,25** puntos en cada apartado.

Pregunta 4. Esta pregunta permitirá comprobar los conocimientos morfosintácticos del alumno. Se adjudicará hasta **0,25** puntos en cada apartado.

Pregunta 5. Esta pregunta permite al alumno demostrar su capacidad para expresarse libremente en francés.

Se valorará **positivamente**: la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones morfosintácticas utilizadas, así como el buen uso y la corrección gramatical de la lengua empleada.

Se valorará **negativamente**: la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico, la repetición de las palabras, las frases copiadas del texto y las incorrecciones morfosintácticas.

La respuesta que **no se ciña** al tema a desarrollar se calificará con **cero** puntos, sin considerar en absoluto el uso correcto de la lengua si existiera.

Se calificarán con **cero** puntos las respuestas que incluyan fragmentos copiados del texto, salvo que se indique expresamente, como es el caso de la pregunta **1**.

FRANCÉS

SOLUCIONES

(Documento de trabajo orientativo)

TEXTO A

La Grotte de Lascaux fête les 80 ans de sa découverte

A.1. Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

a) Lascaux IV a accueilli plus de monde à l'été 2020 que pendant l'été précédent.

FAUX : « Le site, qui accueillait 4000 visiteurs par jour l'été dernier, en a reçu cet été 2500 par jour. » (lignes 11-12)

b) La Grotte de Lascaux et sa réplique vont être ouvertes au public prochainement.

FAUX : « Elle exclut néanmoins toute réouverture du site originel pour le moment. » (ligne 16)

A.2. Expliquez en deux ou trois lignes et avec vos propres mots le sens de la phrase suivante :

« Ce ne serait pas du tout raisonnable si nous voulons transmettre la grotte aux générations futures et la préserver le plus longtemps possible. » (lignes 16-18)

Esta pregunta tiene como objeto comprobar la comprensión lectora y la claridad de las ideas expuestas. Se asignará un punto a cada uno de los aspectos.

A.3. a) Donnez, d'après le contexte, un synonyme des mots suivants : *indiscutable* (ligne 15) (incontestable, certain, évident,...) ; *néanmoins* (ligne 16) (cependant, toutefois, pourtant,...).

b) Donnez, d'après le contexte, le contraire des mots suivants : *jeune* (ligne 4) (vieux, âgé,...) ; *futur* (ligne 17) (ancien, passé,...).

A.4. a) Complétez les phrases suivantes avec le verbe *au conditionnel présent* :

- J'AIMERAIS tellement admirer ces peintures préhistoriques !
- S'il vous plaît, POURRIEZ-vous me dire où se trouve ce tableau ?
- Si tu veux être tranquille, tu DEVRAIS acheter les billets à l'avance.
- Je croyais que nous AURIONS plus de temps pour visiter le musée.

b) Complétez ces phrases avec le mot qui convient (*personne, rien, jamais, aucun*) :

- Cette mairie n'a RIEN fait pour éviter l'écroulement de cette caverne.
- Je n'ai JAMAIS visité la Grotte d'Altamira.
- Grâce aux mesures prises, il n'y a AUCUN danger pour les visiteurs.
- PERSONNE ne connaît l'origine de ces tâches.

A.5. Quels types de tourisme aimez-vous faire ? Justifiez votre réponse (entre 100 et 120 mots).

En esta pregunta se valorará positivamente: la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones sintácticas. Se valorará negativamente: la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico y la repetición de palabras, las frases copiadas del texto, las incorrecciones morfosintácticas.

FRANÇÉS

SOLUCIONES

(Documento de trabajo orientativo)

TEXTO B

Le Grand Palais dévoile sa structure éphémère

B.1. Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

a) Les grands événements culturels et sportifs auront lieu au Grand Palais Éphémère pendant la fermeture du Grand Palais originel.

VRAI : « ..., le Grand Palais Éphémère est destiné à accueillir pendant ces quatre années les grands événements d'art, de mode et de sport ... » (lignes 8-11)

b) Le Grand Palais accueillera les épreuves de judo et de lutte des Jeux Olympiques Paris 2024.

FAUX : « ..., pendant que les compétitions de judo et de lutte auront lieu au Grand Palais Éphémère. » (lignes 14-16)

B.2. Expliquez en deux ou trois lignes et avec vos propres mots le sens de la phrase suivante :

« De quoi maintenir la place de Paris comme capitale de l'art et de la culture avant l'événement de la réouverture en 2024. » (lignes 6-7)

Esta pregunta tiene como objeto comprobar la comprensión lectora y la claridad de las ideas expuestas. Se asignará un punto a cada uno de los aspectos.

B.3. a) Donnez, d'après le contexte, un synonyme des mots suivants : *effectuer* (ligne 3) (faire, réaliser, exécuter,...) ; *prestigieux* (ligne 19) (célèbre, renommé,...).

b) Cherchez dans le texte le mot qui correspond à chacune des définitions suivantes :

- Présentation publique des collections de mode : DÉFILÉ (ligne 11)
- Personne qui voit une exposition dans un musée : VISITEUR (ligne 20)

B4. a) Complétez les phrases avec *la préposition* correcte (*à, en, pour, par*) :

- Le Grand Palais a été conçu PAR plusieurs architectes.
- Le Petit Palais se trouve également À Paris.
- Les Jeux Olympiques de 1992 ont eu lieu EN Espagne.
- Ce bâtiment a été construit POUR loger les athlètes.

b) Mettez les adjectifs suivants *au féminin* :

- J'adore la civilisation ROMAINE.
- On ne connaît pas cette VIEILLE femme.
- Ils veulent de l'eau FRAÎCHE.
- Sa voix est tellement DOUCE.

B.5. Aimeriez-vous assister aux Jeux Olympiques de 2024 à Paris ? Justifiez votre réponse (entre 100 et 120 mots).

En esta pregunta se valorará positivamente: la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones sintácticas. Se valorará negativamente: la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico y la repetición de palabras, las frases copiadas del texto, las incorrecciones morfosintácticas.