

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN A**

#### **Sexismus in der Werbung**

Frauen in Unterwäsche werben für frisches Fleisch, für Mädchen gibt es „Prinzessinnensuppe“ und für Jungen „Feuerwehrsuppe“: Obwohl viel über Sexismus diskutiert wird, gibt es diese Art von Werbung immer noch.

Werbespots, in denen Frauen den ganzen Tag für ihren Mann kochen und putzen, waren früher normal. Heute hat solche Werbung keine Chance mehr. Das bedeutet aber nicht, dass es in der Werbung keinen Sexismus mehr gibt. Im Gegenteil: Der Deutsche Werberat, eine Organisation zur Kontrolle der Werbung, erhält jedes Jahr mehrere Hundert Beschwerden, besonders wegen geschlechterdiskriminierender Werbung.

Trotzdem meint der Werberat, dass sexistische Werbung kein großes Problem mehr ist. Andere Organisationen und Wissenschaftler sehen das aber ganz anders. Die Kommunikationswissenschaftlerin Martina Thiele sagt, dass man immer noch „übelste Formen sexistischer Werbung“ findet. Thiele erklärt, wie Werbung uns beeinflusst: „Sexistische Werbung fördert das Schubladendenken, also ‚Männer sind so‘ und ‚Frauen sind so‘. Viele Werbetreibende behaupten, sie würden die Gesellschaft nur widerspiegeln, doch damit machen sie es sich zu einfach.“ Denn die Bilder aus der Werbung bleiben im Kopf und prägen unser Bild von der Welt.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- **frisch**
- **Mädchen, das**
- **diskutieren**
- **Tag, der**
- **kochen**
- **früher**
- **Kopf, der**
- **einfach**

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Am 8. März ist ein besonderer Tag: Weltfrauentag. Unter dem Motto "Feminismus heißt ein gutes Leben für alle" \_\_\_ (gehen) wir auf die Straße. Vor mehr \_\_\_ 100 Jahren wurde dieser Tag zum ersten Mal gefeiert. Auch jetzt noch gibt \_\_\_ am 8. März überall auf der Welt Aktionen, um auf die Rechte von Frauen \_\_\_ Mädchen aufmerksam zu machen. Dabei geht es vor allem um das Thema Gleichberechtigung. Dies \_\_\_ Jahr sind auch wieder Demonstrationen angemeldet. \_\_\_ 16 Uhr findet eine Kundgebung der Plattform „Aufbruch“ statt, \_\_\_ sich vor allem mit den schlecht \_\_\_ Arbeitsbedingungen für Frauen im Handel befasst.

**4. Wie ist die Situation der Frauen in unserer heutigen Gesellschaft? Gibt es für sie noch Nachteile? Schreiben Sie einen kurzen Aufsatz darüber!** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN B**

#### **Das kann kein Meer mehr schlucken: Unsere Ozeane versinken im Plastikmüll**

Etwa 70 Prozent der Erdoberfläche sind von Wasser bedeckt. Doch heute schwimmen in jedem Quadratkilometer der Meere hunderttausende Teile Plastikmüll.

Strände unbewohnter Inseln versinken geradezu im Müll. Und auch direkt vor unserer Haustür, in der Nordsee beispielsweise, sind Plastikabfälle eine allgegenwärtige Gefahr für Fische, Vögel und Meeressäuger.

Dieses Plastik ist ein ständig wachsendes Problem, kostet jedes Jahr zehntausende Tiere das Leben und kann auch uns Menschen gefährden. Denn bis zur völligen Zersetzung von Plastik können 350 bis 400 Jahre vergehen. Bis dahin zerfällt es lediglich in immer kleinere Partikel. Diese kleinen, festen und wasserunlöslichen Plastikpartikel unter 5mm Größe werden Mikroplastik genannt. Wenn wir heute barfuß einen Strand entlang laufen, haben wir neben den Sandkörnern meist auch viele feine Mikroplastikpartikel unter den Füßen. Von den jährlich 78 Millionen Tonnen der weltweit gebrauchten Plastikverpackungen gelangen 32 Prozent unkontrolliert in die Umwelt, wie zum Beispiel in die Meere. Zudem gelangen auch Mikroplastikpartikel in Gewässer und die Ozeane. Im Meer sind gerade diese kleinen Partikel ein großes Problem, da sie von den Meerestieren mit Nahrung, zum Beispiel Plankton verwechselt werden. So konnten in Muscheln, die Planktonfiltrierer sind, diese kleinen Plastikpartikel nachgewiesen werden.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- **Plastikmüll, der**
- **Wasser, das**
- **schwimmen**
- **Fisch, der**
- **kosten**
- **klein**
- **jährlich**
- **unkontrolliert**

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Viele Städte möchten, \_\_\_ mehr mit dem Rad gefahren wird. Ein Grund dafür ist, dass Fahrradfahren umweltfreundlich \_\_\_ (sein). Wer mit Muskelkraft fährt, hilft beim Klimaschutz. Einige Städte finden auch, dass das Leben in \_\_\_ Stadt schöner werden kann, \_\_\_ mehr Fahrräder statt Autos genutzt werden. Ein berühmtes Beispiel ist die dänisch \_\_\_ Hauptstadt Kopenhagen. Es gibt ein riesiges Netz \_\_\_ Radwegen. Auch \_\_\_ Frankfurt kann man Fahrräder kostenlos \_\_\_ Bussen und Bahnen mitnehmen.

**4. Was kann man für die Umwelt\* (\*medio ambiente) tun? Geben sie Tipps, wie wir unsere Umwelt schützen können.** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)

**ALEMÁN**

**„Musik ohne Grenzen: Iskandar Widjaja“. Kreuze die richtige Antwort an. (1 Punkt)**

- 1.- Iskandar Widjaja hat
  - a) indonesische Wurzeln.
  - b) amerikanische Wurzeln.
  - c) spanische Wurzeln.
- 2.- Iskandar Widjaja spielt
  - a) Klavier.
  - b) Geige.
  - c) Cello.
- 3.- Das Wichtigste für ihn ist
  - a) die Musik.
  - b) die Umwelt.
  - c) die Familie.
- 4.- Iskandar Widjaja sagt, er macht Musik,
  - a) um bei den Zuhörern Gefühle auszulösen.
  - b) um Geld für arme Menschen zu sammeln.
  - c) um sich zu entspannen.
- 5.- Wie oft besucht Iskandar Widjaja die Heimat seiner Eltern?
  - a) Er hat noch nie die Heimat seiner Eltern besucht.
  - b) Einmal in Jahr.
  - c) Regelmäßig.
- 6.- Wie alt ist Iskandar Widjaja?
  - a) 22
  - b) 32
  - c) 42
- 7.- In Jakarta hat Iskandar Widjaja ein Benefizkonzert für ... gegeben.
  - a) Kriegsoffer
  - b) arme Menschen
  - c) Tsunami-Opfer
- 8.- Was stimmt?
  - a) Iskandar Widjaja spielt nur klassische Musik.
  - b) Iskandar Widjaja spielt in Deutschland nur Klassik und in Indonesien nur Pop.
  - c) Iskandar Widjaja sucht auch außerhalb der Klassik nach Inspirationen.
- 9.- Der Musiker trägt ...
  - a) immer nur feine und elegante Anzüge.
  - b) immer nur bunte Kleidung.
  - c) viele verschiedene Kleidungsstile.
- 10.- Wie alt war Iskandar Widjaja, als er angefangen hat, ein Instrument zu spielen?
  - a) 3
  - b) 4
  - c) 5

**ABAU**  
**CONVOCATORIA DE XUÑO**  
**2019**  
**CRITERIOS DE AVALIACIÓN**  
**Lingua estranxeira II: Alemán**  
**(Cód. 13)**

**PREGUNTA 1: 2,5 puntos**

**OPCIÓN A e B**

Con esta pregunta preténdese avaliar a comprensión do texto e a capacidade que ten o alumnado para sintetizalo, indicando o tema principal do mesmo e elaborando unha reescrita que o condense.

O título correcto dado ao texto valorarase con un máximo de 0,5 puntos.

Para a resumo terase en conta a comprensión, a expresión e a corrección escritas concedendo ata un máximo de 2 puntos. Por unha parte, o/a corrector/a valorará se existe unha comprensión total ou parcial do texto por parte do alumnado. Por outra parte, terá en conta a capacidade do alumno/a para se comunicar de forma efectiva, facendo unha exposición coherente das ideas.

Valorarase a riqueza do léxico e que o alumno/a introduza elementos expresivos persoais, sen esquecer a expresión gramatical correcta (competencia lingüística) das respostas.

A. Se existise unha comprensión total do texto e unha expresión gramatical correcta, a puntuación será máxima, sempre que o alumno/a introduza elementos expresivos persoais.

B. Se existise unha comprensión total do texto, mais a expresión non fose gramaticalmente correcta, faranse as deducións oportunas que dependerán da gravidade da incorrección ou do erro. As deducións faranse, entón, axustándose á importancia cualitativa do erro e do número de erros que se cometan na mesma pregunta. Vésaxe máis abaixo o epígrafe “corrección lingüística”.

C. Se a comprensión for parcial, a puntuación máxima asignada á pregunta verase reducida de acordo coa gravidade da falta de comprensión.

**Advertencia:**

O alumno/a deberá evitar a repetición de formulacións lingüísticas xa dadas no texto.

**PREGUNTA 2: 2 puntos (cada resposta acertada ata un máximo de 0,25 puntos)**

**OPCIÓN A e B**

Preténdese valorar que o alumnado coñeza o significado que ten no texto a palabra indicada e que teña capacidade para explicar este significado.

O alumno/a poderá empregar sinónimos ou incluír exemplos que amosen de maneira clara que comprende o significado da palabra.

Se se indican varios sinónimos para a mesma palabra e algún deles é claramente incorrecto, non se concederá ningunha puntuación á resposta.

Non é precisa unha definición lexicográfica rigorosa.

**Advertencia:** Non se terá en conta a tradución a outra lingua.

**PREGUNTA 3: 2 puntos (cada resposta acertada ata un máximo de 0,25 puntos)**

Esta pregunta ten por obxectivo verificar a comprensión do texto e o coñecemento práctico dos aspectos léxicos e morfosintácticos da lingua.

## OPCIÓN A

Am 8. März ist ein besonderer Tag: Weltfrauentag. Unter dem Motto "Feminismus heißt ein gutes Leben für alle" gehen (gehen) wir auf die Straße. Vor mehr als 100 Jahren wurde dieser Tag zum ersten Mal gefeiert. Auch jetzt noch gibt es am 8. März überall auf der Welt Aktionen, um auf die Rechte von Frauen und Mädchen aufmerksam zu machen. Dabei geht es vor allem um das Thema Gleichberechtigung. Dieses Jahr sind auch wieder Demonstrationen angemeldet. Ab/Um 16 Uhr findet eine Kundgebung der Plattform „Aufbruch“ statt, die sich vor allem mit den schlechten Arbeitsbedingungen für Frauen im Handel befasst.

## OPCIÓN B

Viele Städte möchten, dass mehr mit dem Rad gefahren wird. Ein Grund dafür ist, dass Fahrradfahren umweltfreundlich ist (sein). Wer mit Muskelkraft fährt, hilft beim Klimaschutz. Einige Städte finden auch, dass das Leben in der Stadt schöner werden kann, wenn mehr Fahrräder statt Autos genutzt werden. Ein berühmtes Beispiel ist die dänische Hauptstadt Kopenhagen. Es gibt ein riesiges Netz von Radwegen. Auch in Frankfurt kann man Fahrräder kostenlos in Bussen und Bahnen mitnehmen.

### PREGUNTA 4: 2,5 puntos

Con esta pregunta quérese avaliar a capacidade do alumnado para elaborar un xuízo crítico, ben organizado e argumentado, sobre o tema sinalado na pregunta. Avaliarase igualmente que a expresión lingüística sexa correcta e fluída. Terase en conta a riqueza e emprego axeitado do vocabulario.

- A. Concederanse 2,5 puntos cando a redacción exprese con claridade e de xeito ordenado as opinións, teses e argumentos. O texto deberá estar pois ben organizado, posuír unha secuenciación lóxica e a expresión deberá ser fluída. A expresión gramatical deberá ser correcta.
- B. Concederanse 2 puntos cando a redacción presente algunha confusión, ambigüidade e/ou repetición de ideas. Deberá haber fluidez na expresión e unha boa utilización das estruturas sintácticas e morfolóxicas.
- C. Concederanse 1,5 puntos cando a redacción presente algunha confusión, se repitan as ideas, os argumentos non estean ben ordenados e a expresión non sexa fluída ou non sexa gramaticalmente correcta. Faranse as deducións oportunas que dependerán da gravidade da incorrección ou do erro. Véxase máis abaixo o epígrafe “corrección lingüística”.
- D. Concederase 0,5 puntos cando a redacción e a organización do texto sexan deficientes, o texto presente erros básicos na expresión lingüística e resulte deste modo difícil a comprensión da intención comunicativa.

#### Corrección lingüística:

Os erros ortográficos puntuaranse negativamente de acordo co seu número e importancia (serán máis graves en palabras básicas da lingua alemá ou cando se dean solucións contrarias ás normas lingüísticas do alemán: erros de concordancia e colocación, orde indebida ou inexacta das palabras, uso incorrecto das preposicións, dos casos ou do xénero, erros na formación de interrogativas ou negativas etc.).

A penalización de erros moi graves será de 0,1 puntos, graves 0,05 e leves 0,02.

Un erro repetido na mesma palabra só se penalizará unha vez.

#### Valorarase negativamente:

Non responder de forma axeitada ao tema presentado na pregunta.

Non axustarse á extensión establecida.

Repetir literalmente frases que aparecen nos textos do exame.

**AUDICIÓN: 1 punto**

Preténdese que o alumnado demostre a súa capacidade para comprender un texto oral.  
Cada resposta correcta valorarase con 0,1 puntos.

**1. a); 2 b); 3. a); 4. a); 5. c); 6. b); 7. c); 8. c); 9. c); 10. b)**

**Advertencia:** Se se marca máis dunha opción, a resposta non será dada por válida.

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN A**

#### **Warum benutzen die Jugendlichen soziale Netzwerke?**

Die modernen Jugendlichen können sich ihr Leben ohne soziale Netzwerke nicht vorstellen. Jeder von ihnen benutzt entweder Facebook oder Instagram oder mehrere Netzwerke gleichzeitig. Die sozialen Medien erleichtern unser Leben. Dank ihnen kann man immer in der Verbindung mit seinen Freunden sein, die für Jugendlichen sehr wichtig sind.

Sie teilen und posten Fotos und Videos, suchen Kontakte, schauen Profile ihrer Freunde an und entdecken verschiedene Veranstaltungen. Außerdem mögen sie chatten und Games spielen. Diese Aktivitäten helfen den Jugendlichen, sich bedeutend zu fühlen und einfach Vergnügen zu haben, um sich zu erholen. Die meisten Schüler bevorzugen, während der Schulpausen Games zu spielen oder mit Freunden zu chatten. Außerdem helfen soziale Netzwerke bei ihrer Selbstdarstellung und sogar bei der Selbstentwicklung, weil dort man viele nützliche Informationen finden kann.

Vor einigen Jahren war Facebook das beliebteste soziale Netzwerk bei den Jugendlichen, aber heutzutage hat sich die Situation verändert. Es erscheinen immer neue Medien, die den Nutzern mehrere Möglichkeiten anbieten, die ihren Erfolg garantieren. Anstatt Facebook verwenden viele Jugendliche WhatsApp, Instagram und Snapchat. Heutzutage sind soziale Medien ein wirklich wichtiger Bestandteil unserer Kultur.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- **Jugendlichen, die (Plural)**
- **Freund, der**
- **wichtig**
- **spielen**
- **Schulpause, die**
- **helfen**
- **immer**
- **neu**

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Ich verspüre keinen Reiz danach, Apps, wie Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat oder andere dieser Plattformen zu benutzen. Sie interessieren \_\_\_ einfach nicht. Ich hatte noch nie einer dieser Apps \_\_\_ brauche auch keiner dieser Art. \_\_\_ nutze mein Smartphone, um zu telefonieren, um Mails zu checken, Fotos zu machen und Musik \_\_\_ hören. Die einzig\_\_\_ Social-Media-Plattform, auf der ich aktiv \_\_\_ (sein), um Nachrichten und Fotos zu verschicken, ist WhatsApp. Erschreckend ist auch, \_\_\_ Leute schon unruhig werden, wenn sie für einen kurzen Zeitraum ihr Handy nicht mehr \_\_\_ der Hand hatten.

**4. Verwenden Sie soziale Netzwerke? Warum, welche und wie oft? Schreiben Sie einen kurzen Text darüber!** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN B**

#### **Drei der schönsten deutschen Altstädte**

Heidelberg: Die Lage am Fluss, die Alte Brücke, das Schloss und die Altstadt machen Heidelberg seit dem 19. Jahrhundert zum Sehnsuchtsort für Romantiker. Deutsche Dichter und Denker wie Goethe, Hölderlin, Heine und Hegel waren schon voller Begeisterung für die kleine Stadt. Heute kommen jährlich fast 12 Millionen Touristen an den Neckar, um dem romantischen Mythos von Heidelberg nachzuspüren.

Freiburg: Zwischen Kaiserstuhl und Schwarzwald gelegen ist Freiburg für seine hohe Lebensqualität bekannt. Dazu tragen auch die Bächle bei, die durch die Altstadt fließen. Früher dienten sie vermutlich als Abwassersystem, heute tragen sie zum angenehmen Klima der Stadt bei. Aber aufgepasst! Eine Legende besagt, wer aus Versehen hineintritt, muss jemanden aus Freiburg heiraten.

Erfurt: Eine schöne deutsche Stadt ist auch die Landeshauptstadt von Thüringen. Erfurt vereint eine lange Stadtgeschichte als reiche Handelsstadt mit beeindruckender Natur. Die Altstadt besticht durch kleine, verwinkelte Gassen und romantisches Flair. Für Familien lohnt sich ein Besuch im Zoopark der Stadt. Ebenfalls sehenswert ist das Augustinerkloster. Hier lebte und arbeitete schon der Reformator Martin Luther.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- schön
- Altstadt, die
- klein
- jährlich
- Tourist, der
- heiraten
- Zoopark, der
- arbeiten

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Ich bin schon oft umgezogen \_\_\_ habe viele Ecken Deutschlands \_\_\_ (sehen) und einer Sache bin ich mir ganz sicher: So schön \_\_\_ in München ist es nirgendwo. Als Münchner kannst du alles haben! Seen, Wandern, Skifahren, Isar, Stadtrubel und die Ruhe auf dem Land. Eine ganz besonders schön \_\_\_ Erinnerung an diesen Sommer ist das Gärtnerplatzzopenair. Mit Freunden machte \_\_\_ dort ein wunderbares Picknick. Begleitet wurde das Ganze von wunderbarer Musik und einer Stimmung, die es selten gibt. Doch das \_\_\_ (sein) nicht das einzige Event, \_\_\_ München bietet: Im Park Festival, Open Air Kinos, Kulturstrand, und und und. Langweilig wird es \_\_\_ München sicherlich nicht.

**4. Beschreiben Sie bitte ihre Lieblingsstadt oder eine der schönsten Städte, die Sie kennen!** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)



## ALEMÁN

„Das Berliner Restaurant Borchardt“. **Kreuze die richtige Antwort an.** (1 Punkt)

- 1.- Was ist die Spezialität des Restaurants Borchardt?
  - a) Berliner Pfannkuchen
  - b) Schnitzel
  - c) Currywurst
- 2.- Was wird über Hollywood gesagt?
  - a) In Hollywood gibt es auch eine Filiale des Restaurants Borchardt.
  - b) Das Borchardt wird während der Berlinale von vielen bekannten Hollywood-Schauspielern und -Schauspielerinnen besucht
  - c) Das Borchardt konnte wiedereröffnet werden, weil viele Prominente aus Hollywood das Restaurant finanziell unterstützt haben.
- 3.- Geschäftsführer Roland Mary sagt, dass...
  - a) er alle Besucher des Restaurants gleich behandelt, egal ob sie berühmt sind oder nicht.
  - b) er regelmäßig mit einem alten Trabi\* (\*Auto aus der DDR) zur Arbeit fährt.
  - c) das Restaurant um 5 Uhr in der Früh geöffnet wird.
- 4.- Im Restaurant Borchardt...
  - a) werden wöchentlich fast hundert Schnitzel verkauft.
  - b) arbeiten rund hundert Personen.
  - c) werden Konzerte organisiert.
- 5.- Küchenchef Philip Bergk erklärt, wie im Borchardt Schnitzel gemacht werden. Was stimmt?
  - a) Er braucht keine Eier.
  - b) Es gibt einen Bäcker, der Brot für das Restaurant backt.
  - c) Er verwendet nur Olivenöl.
- 6.- Nach Küchenchef Philip Bergk ist es wichtig, dass die Schnitzel bei der richtigen Temperatur zubereitet werden. Bei wie viel Grad soll man die Schnitzel backen?
  - a) 180 Grad
  - b) 100 Grad
  - c) 200 Grad
- 7.- Die Geschichte des Borchardt reicht bis ins Jahr ... zurück.
  - a) 1953
  - b) 1853
  - c) 1858
- 8.- Zu DDR-Zeiten war es unter anderen...
  - a) ein Tanzlokal
  - b) eine Schule
  - c) ein Konzertsaal
- 9.- Wann wurde das Restaurant wiedereröffnet?
  - a) 1989
  - b) 1992
  - c) 1990
- 10.- Zur Berlinale...
  - a) ist Hochsaison. Man muss am besten einen Tisch reservieren.
  - b) ist das Restaurant nur für Filmstars offen.
  - c) werden im Restaurant Filme projiziert.

**ABAU**  
**CONVOCATORIA DE XULLO**  
**2019**  
**CRITERIOS DE AVALIACIÓN**  
**Lingua estranxeira II: Alemán**  
**(Cód. 13)**

**PREGUNTA 1: 2,5 puntos**

**OPCIÓN A e B**

Con esta pregunta preténdese avaliar a comprensión do texto e a capacidade que ten o alumnado para sintetizalo, indicando o tema principal do mesmo e elaborando unha reescrita que o condense.

O título correcto dado ao texto valorarase con un máximo de 0,5 puntos.

Para a resumo terase en conta a comprensión, a expresión e a corrección escritas concedendo ata un máximo de 2 puntos. Por unha parte, o/a corrector/a valorará se existe unha comprensión total ou parcial do texto por parte do alumnado. Por outra parte, terá en conta a capacidade do alumno/a para se comunicar de forma efectiva, facendo unha exposición coherente das ideas.

Valorarase a riqueza do léxico e que o alumno/a introduza elementos expresivos persoais, sen esquecer a expresión gramatical correcta (competencia lingüística) das respostas.

A. Se existise unha comprensión total do texto e unha expresión gramatical correcta, a puntuación será máxima, sempre que o alumno/a introduza elementos expresivos persoais.

B. Se existise unha comprensión total do texto, mais a expresión non fose gramaticalmente correcta, faranse as deducións oportunas que dependerán da gravidade da incorrección ou do erro. As deducións faranse, entón, axustándose á importancia cualitativa do erro e do número de erros que se cometan na mesma pregunta. Véxase máis abaixo a epígrafe “corrección lingüística”.

C. Se a comprensión for parcial, a puntuación máxima asignada á pregunta verase reducida de acordo coa gravidade da falta de comprensión.

**Advertencia:**

O alumno/a deberá evitar a repetición de formulacións lingüísticas xa dadas no texto.

**PREGUNTA 2: 2 puntos (cada resposta acertada ata un máximo de 0,25 puntos)**

**OPCIÓN A e B**

Preténdese valorar que o alumnado coñeza o significado que ten no texto a palabra indicada e que teña capacidade para explicar este significado.

O alumno/a poderá empregar sinónimos ou incluír exemplos que amosen de maneira clara que comprende o significado da palabra.

Se se indican varios sinónimos para a mesma palabra e algún deles é claramente incorrecto, non se concederá ningunha puntuación á resposta.

Non é precisa unha definición lexicográfica rigorosa.

**Advertencia:** Non se terá en conta a tradución a outra lingua.

**PREGUNTA 3: 2 puntos (cada resposta acertada ata un máximo de 0,25 puntos)**

Esta pregunta ten por obxectivo verificar a comprensión do texto e o coñecemento práctico dos aspectos léxicos e morfosintácticos da lingua.

## OPCIÓN A

Ich verspüre keinen Reiz danach, Apps, wie Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat oder andere dieser Plattformen zu benutzen. Sie interessieren mich einfach nicht. Ich hatte noch nie einer dieser Apps und brauche auch keiner dieser Art. Ich nutze mein Smartphone, um zu telefonieren, um Mails zu checken, Fotos zu machen und Musik zu hören. Die einzige Social-Media-Plattform, auf der ich aktiv bin (sein), um Nachrichten und Fotos zu verschicken, ist WhatsApp. Erschreckend ist auch, wenn/wie Leute schon unruhig werden, wenn sie für einen kurzen Zeitraum ihr Handy nicht mehr in der Hand hatten.

## OPCIÓN B

Ich bin schon oft umgezogen und habe viele Ecken Deutschlands gesehen (sehen) und einer Sache bin ich mir ganz sicher: So schön wie in München ist es nirgendwo. Als Münchner kannst du alles haben! Seen, Wandern, Skifahren, Isar, Stadttreiben und die Ruhe auf dem Land. Eine ganz besonders schöne Erinnerung an diesen Sommer ist das Gärtnerplatzopenair. Mit Freunden machte ich dort ein wunderbares Picknick. Begleitet wurde das Ganze von wunderbarer Musik und einer Stimmung, die es selten gibt. Doch das ist (sein) nicht das einzige Event, das München bietet: Im Park Festival, Open Air Kinos, Kulturstrand, und und und. Langweilig wird es in München sicherlich nicht.

### PREGUNTA 4: 2,5 puntos

Con esta pregunta querease avaliar a capacidade do alumnado para elaborar un xuízo crítico, ben organizado e argumentado, sobre o tema sinalado na pregunta. Avaliarase igualmente que a expresión lingüística sexa correcta e fluída. Terase en conta a riqueza e emprego axeitado do vocabulario.

- A. Concederanse 2,5 puntos cando a redacción exprese con claridade e de xeito ordenado as opinións, teses e argumentos. O texto deberá estar pois ben organizado, posuír unha secuenciación lóxica e a expresión deberá ser fluída. A expresión gramatical deberá ser correcta.
- B. Concederanse 2 puntos cando a redacción presente algunha confusión, ambigüidade e/ou repetición de ideas. Deberá haber fluidez na expresión e unha boa utilización das estruturas sintácticas e morfolóxicas.
- C. Concederanse 1,5 puntos cando a redacción presente algunha confusión, se repitan as ideas, os argumentos non estean ben ordenados e a expresión non sexa fluída ou non sexa gramaticalmente correcta. Faranse as deducións oportunas que dependerán da gravidade da incorrección ou do erro. Véxase máis abaixo a epígrafe “corrección lingüística”.
- D. Concederanse 0,5 puntos cando a redacción e a organización do texto sexan deficientes, o texto presente erros básicos na expresión lingüística e resulte deste modo difícil a comprensión da intención comunicativa.

### Corrección lingüística:

Os erros ortográficos puntuaranse negativamente de acordo co seu número e importancia (serán máis graves en palabras básicas da lingua alemá ou cando se dean solucións contrarias ás normas lingüísticas do alemán: erros de concordancia e colocación, orde indebida ou inexacta das palabras, uso incorrecto das preposicións, dos casos ou do xénero, erros na formación de interrogativas ou negativas etc.).

A penalización de erros moi graves será de 0,1 puntos, graves 0,05 e leves 0,02.

Un erro repetido na mesma palabra só se penalizará unha vez.

### Valorarase negativamente:

Non responder de forma axeitada ao tema presentado na pregunta.  
Non axustarse á extensión establecida.  
Repetir literalmente frases que aparecen nos textos do exame.

**AUDICIÓN: 1 punto**

Preténdese que o alumnado demostre a súa capacidade para comprender un texto oral.  
Cada resposta correcta valorarase con 0,1 puntos.

**1. b); 2 b); 3. a); 4. b); 5. b); 6. a); 7. b); 8. a); 9. b); 10. a)**

**Advertencia:** Se se marca máis dunha opción, a resposta non será dada por válida.