



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2022-2023

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
 - c) Se contestarán a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
 - d) Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

- 1. La escultura romana. El retrato y el relieve histórico.
- 2. La arquitectura barroca en Italia. Las plantas alabeadas de Bernini y Borromini.
- 3. La escultura neoclásica. Canova.
- 4. El Postimpresionismo. Cézanne, Gauguin y van Gogh.

IMAGEN A



- A. A partir de la **IMAGEN A**, responde:
- A1) Nombre de la obra.
 - A2) ¿A qué estilo pertenece?
 - A3) Enumere características relevantes de la obra.
 - A4) Cite otras obras arquitectónicas del mismo estilo.

IMAGEN B



- B. A partir de la **IMAGEN B**, responde:
- B1) Nombre de la obra.
 - B2) Indique su autor.
 - B3) ¿A qué estilo pertenece?
 - B4) Cite otras obras del mismo autor.

IMAGEN C



- C. A partir de la **IMAGEN C**, responde:
- C1) Nombre de la obra.
 - C2) Indique su autor.
 - C3) Indique su cronología.
 - C4) Cite otras obras del mismo autor.

IMAGEN D



- D. A partir de la **IMAGEN D**, responde:
- D1) Nombre de la obra.
 - D2) Indique su autor.
 - D3) ¿A qué estilo pertenece?
 - D4) Enumere características relevantes de la obra.