



UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

Curso **2018-2019**

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTOS

ORIENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS PARA EL EXAMEN DE LA ASIGNATURA

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de esta prueba es que el alumno muestre su capacidad para comprender e interpretar un texto, esto es, para resumir su contenido, explicar su estructura y emitir un juicio personal sobre las ideas expuestas. Se trata, en definitiva, de valorar el grado de madurez intelectual del alumno, su formación global, su bagaje cultural y, especialmente, su competencia en la expresión escrita.

Para demostrar su suficiencia en esta prueba el alumno deberá realizar las siguientes tareas:

- a) elaborar un resumen del texto propuesto (síntesis del contenido);
- b) explicar cómo está organizado el contenido (ideas principales y secundarias, delimitación de las partes y de las relaciones entre ellas, progresión temática);
- c) reconocer el tipo de texto que está analizando y señalar sus características (intención comunicativa, tipo de información, ámbito social, destinatario, rasgos morfosintácticos y pragmático-textuales);
- d) realizar un comentario crítico personal sobre el texto en su totalidad o sobre algún aspecto particular, según se señale en el enunciado correspondiente.

En este ejercicio se valorará específicamente la capacidad expresiva del alumno y la corrección de su expresión escrita: adecuación y riqueza léxica, corrección sintáctica (concordancias, orden de palabras, etc.), corrección ortográfica (grafías, tildes) y uso adecuado de los signos de puntuación.

PROGRAMA (por bloques, temas etc)

EL COMENTARIO DE TEXTOS

1. El texto. Nociones básicas.
 - 1.1. Coherencia.
 - 1.2. Adecuación.
 - 1.3. Cohesión.
2. Tipos de texto.
 - 2.1. Textos y secuencias textuales.
 - 2.2. Textos narrativos.
 - 2.3. Textos descriptivos.
 - 2.4. Textos explicativos.
 - 2.5. Textos persuasivos.
 - 2.6. Textos prescriptivos.
3. Niveles de análisis.
 - 3.1. Nivel temático y estructural.
 - 3.2. Nivel pragmático o comunicativo.
 - 3.3. Nivel lingüístico.

Bibliografía

Manuales y monografías

- Briz, Antonio (coord.), *Saber hablar*, Madrid, Santillana, 2008.
- Cassany, Daniel, *La cocina de la escritura*, Barcelona, Anagrama, 1995.
- Cortés Rodríguez, Luis, *Cómo hacer una exposición oral*, Madrid, Arco Libros, 2018.
- Cervera, Ángel, *Guía para la redacción y el comentario de texto*, Madrid, Espasa Calpe, 1999.
- Gómez Torrego, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente*, Madrid, Arco Libros, 2011, 4ª ed., 2 tomos.
- López Alonso, Covadonga, *Análisis del discurso*, Madrid, Síntesis, 2014.
- Montolío, Estrella: *Manual de escritura académica y profesional*, Barcelona, Ariel, 2014.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española: *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2011.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española: *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2012.
- Regueira Rodríguez, María Luisa y Sáez Rivera, Daniel M., *El español académico*, Madrid, Arco Libros, 2015, 2ª ed.
- Reyes, Graciela: *Cómo escribir bien en español*, Madrid, Arco Libros, 2003, 4ª ed.
- Serrano, Joaquín: *Guía práctica de redacción*, Madrid, Anaya, 2002.

Diccionarios

- Bosque, Ignacio (dir.): *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*, Madrid, SM, 2004.
- Gutiérrez Cuadrado, Juan (dir.): *Diccionario Salamanca de la Lengua Española*, Madrid-Salamanca, Santillana-Universidad de Salamanca, 1996.
- Maldonado, Concepción (dir.) (1997): *Clave. Diccionario de uso del español actual*, Madrid, SM.
- Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2014, 23ª ed.
- Seco, Manuel: *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1998, 10ª ed.
- Seco, Manuel, Andrés, Olimpia y Ramos, Gabino: *Diccionario del español actual*, Madrid, Aguilar, 1999.