

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente todas las preguntas, deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

CALIFICACIÓN: Cada una de las preguntas de la PARTE I se valorará sobre 2 puntos. La PARTE II se valorará con una puntuación máxima de 4 puntos

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

PARTE I

Responda a tres de las 6 preguntas siguientes:

1. Aristóteles: Naturaleza. Ética y Política.
2. San Agustín: Contra el escepticismo.
3. La fundación del racionalismo: Descartes.
4. La Ilustración. Kant: ¿Qué puedo saber? ¿Qué debo hacer?
5. Marx y la crítica al capitalismo
6. La razón vital: Ortega.

PARTE II

Comente la lectura de su elección entre las cuatro que figuran en el programa. Sitúe el texto en su contexto, y realice un breve resumen de sus ideas fundamentales.

OPCIÓN B

PARTE I

Responda a tres de las 6 preguntas siguientes:

1. Sócrates: el tábano de la ciudad.
2. Platón: Teoría de las Ideas. Conocimiento y Política.
3. La filosofía helenística: Epicúreos, Estoicos y Escépticos
4. Santo Tomás de Aquino. Teología y política.
5. Empirismo e ilustración: Hume.
6. Nietzsche y la crítica de la cultura europea.

PARTE II

Comente la lectura de su elección entre las cuatro que figuran en el programa. Sitúe el texto en su contexto, y realice un breve resumen de sus ideas fundamentales.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

OPCIÓN A

PARTE I

1. El estudiante debe presentar a Aristóteles como un filósofo cuya obra abarca tanto el estudio de la Naturaleza, como la Ética y la Política. Así se hará referencia especialmente a su antropología naturalista, a su teoría de la virtud, y a su visión de la política como culminación de la ética y del ser humano como animal político. Es también necesario mencionar algunos de los elementos más importantes de su Metafísica igualmente (materia y forma, potencia y acto, la teoría de las cuatro causas etc).
2. El estudiante presentará la figura de San Agustín como un predecesor de los argumentos cartesianos contra el escepticismo, pero igualmente puede hacer mención del valor de los textos agustinianos a la hora de entender la introspección como método de conocimiento y la relevancia política y moral de la historia humana. Asimismo es relevante referirse a las doctrinas de la gracia y el problema del mal, y en general señalar que la figura de Agustín representa uno de los principales hitos de la filosofía cristiana de cuño platónico.
3. El estudiante debe presentar la figura de Descartes como representante del racionalismo moderno. Específicamente hará mención del modo en que resuelve el problema escéptico, en su búsqueda de la certeza en el contexto de su ideal científico. Será relevante mencionar el dualismo cartesiano, el mecanicismo etc, así como su moral provisional.
4. El estudiante presentará las líneas maestras del pensamiento kantiano como paradigma de la Ilustración. Las célebres tres preguntas ¿Qué puedo saber? ¿Qué debo hacer? ¿Qué cabe esperar? Remiten a las *Críticas* y el estudiante deberá exponer brevemente el objetivo de las mismas y sus nociones más importantes (analítico frente a sintéticos, la noción del juicio sintético a priori, así como las nociones de autonomía, de ley moral, de imperativos categóricos etc) Se trata en resumidas cuentas de señalar la manera en que el autor nos muestra cómo ser libres en un universo determinista.
5. El estudiante presentará a Marx como crítico del capitalismo. Se expondrá la idea de materialismo histórico y el materialismo dialéctico, y se hará especial mención a la base metodológica que constituye la dialéctica. Se mencionarán nociones como lucha de clases, alienación, la crítica a la religión, y esencialmente deberá hacerse referencia a una filosofía de la historia de cuño hegeliano. El estudiante puede referirse a la impronta del marxismo como filosofía del movimiento obrero. Asimismo puede referirse a la visión mesiánica de una emancipación total tal como predice el Manifiesto Comunista.
6. El estudiante presentará a Ortega como uno de los grandes filósofos españoles, cuya trayectoria desde el objetivismo o realismo, pasando por el perspectivismo, le conduce finalmente a su posición más madura que se ha denominado raciovitalismo. El estudiante presentará el raciovitalismo como doctrina de la inserción de la filosofía en la vida, interpretada como realidad radical y síntesis de verdades del realismo y el idealismo. Se valorará que el estudiante exponga los modos en que Ortega trata de conjugar la vida con la razón, así como la dimensión histórica que alcanza la posición orteguiana.

PARTE II

En cuanto a la cuestión de la Parte II, se espera de los estudiantes una cierta capacidad de sintetizar las ideas fundamentales contenidas en el texto de su elección, y de expresarlas con la suficiente corrección. Se valorará especialmente la capacidad de contextualizar y relacionar conceptos o ideas, y de mostrar las razones de las propuestas de los filósofos acerca de los que escriben.

Cada estudiante escogerá una de las cuatro lecturas, de modo que se espera de ellos que sean capaces de contextualizar el texto escogido y hacer referencia a los siguientes núcleos temáticos:

- En el texto de Platón (República, libro VII, 514a-517c1), el estudiante debe centrarse en los elementos básicos del mito de la caverna: el dualismo, la idea de un mundo sensorial y otro intelectual, la lectura ontológica y epistemológica de ese dualismo, la jerarquía de las ideas, etc.
- En el texto de Descartes (Meditaciones metafísicas, I, II, III) el estudiante se centrará en el problema del escepticismo y los diferentes argumentos que utiliza Descartes para plantearlo (la ilusión vigilia y sueño, el genio maligno). Asimismo, deberá señalar los argumentos utilizados por el autor para resolver el problema (especialmente la idea de infinito y su relación con la divinidad que garantiza la existencia del mundo externo).
- En el texto de Kant (“Contestación a la pregunta: ¿Qué es la ilustración?”). El estudiante deberá centrarse en la noción de mayoría de edad intelectual que aporta Kant como centro de su trabajo, en las razones de la resistencia a salir de la oscuridad así como en el valor del conocimiento que se condensa en el eslogan “Sapere Aude”, con las consecuencias morales y políticas que se suyo implica ese atreverse a saber.
- En el texto de Ortega y Gasset (“La doctrina del punto de vista”, en El Tema de Nuestro Tiempo), el estudiante se centrará especialmente en la idea del perspectivismo que supone en Ortega una interesante aportación a una tesis epistemológica que trata de vencer los excesos del objetivismo y un potencial subjetivismo, en otras palabras la interdependencia de lo subjetivo y lo que no lo es. Es decir se presentará la doctrina del punto de vista como una tesis de la interdependencia del yo y sus circunstancias.

OPCIÓN B

PARTE I

- 1 El estudiante deberá referirse al significado de la figura de Sócrates frente a los sofistas, así como a sus principales rasgos intelectuales y morales. Asimismo, deberá mencionar el valor de la pregunta como método, de la mayéutica y de la ironía. Hará especial hincapié en la relevancia moral de la doctrina socrática de la virtud.
- 2 1 El estudiante planteará las líneas maestras de la filosofía platónica. Específicamente se referirá a la Teoría de las Ideas, como tesis fundamental epistemológica, y a los corolarios que se siguen de ella, particularmente la tesis de la reminiscencia, o la necesidad de un alma inmortal. Asimismo será adecuado referirse a las ideas de virtud moral así como a las tesis políticas de Platón tal como aparecen reflejadas en *República*.
- 3 El estudiante mencionará a los principales filósofos helenísticos (Epicuro, Epicteto, los académicos como manifestación de escepticismo etc) se referirá a los rasgos fundamentales de los tres tipos de doctrina. A saber la relevancia moral de la teoría del placer en Epicuro, la teoría estoica con sus interrelacionados elementos (física, lógica y ética), las razones de la suspensión del juicio y la noción de ataraxia como objetivo de la indecisión del escéptico.
- 4 El estudiante presentará a Santo Tomás de Aquino como el mejor ejemplo de la filosofía escolástica de cuño aristotélico. Hará especial mención a su posición en el debate entre la Razón y la Fe, y naturalmente a sus postulados más relevantes en Teología (las pruebas de la existencia de Dios, las cinco vías etc) y es relevante igualmente señalar las consecuencias que sus posiciones tendrán en su antropología y en su visión política (por ejemplo en el caso de la ley natural).
- 5 El estudiante contextualizará a Hume como paradigma de la tradición empirista. Deberá mencionar su crítica a la inducción o a la noción de causalidad sustentada por su empirismo, así como su moderado escepticismo y su modo de reolverlo mediante una vindicación del hábito. Es también relevante referirse a la tesis de la moralidad basada en los sentimientos.
- 6 El estudiante contextualizar a Nietzsche como un crítico de la cultura europea y especialmente de la tradición filosófica y judeocristiana. Podrá mencionar la novedad de introducir la sospecha como modalidad filosófica, así como su voluntad de dar la vuelta a dichas tradiciones y mostrar su cara oculta. Será relevante hacer referencia a conceptos tales como el Superhombre (Übermensch, o transhumano), el Eterno retorno, la voluntad de poder (o de potencia), etc.

PARTE II

En cuanto a la cuestión de la Parte II, se espera de los estudiantes una cierta capacidad de sintetizar las ideas fundamentales contenidas en el texto de su elección, y de expresarlas con la suficiente corrección. Se valorará especialmente la capacidad de contextualizar y relacionar conceptos o ideas, y de mostrar las razones de las propuestas de los filósofos acerca de los que escriben.

Cada estudiante escogerá una de las cuatro lecturas, de modo que se espera de ellos que sean capaces de contextualizar el texto escogido y hacer referencia a los siguientes núcleos temáticos:

- En el texto de Platón (*República*, libro VII, 514a-517c1), el estudiante debe centrarse en los elementos básicos del mito de la caverna: el dualismo, la idea de un mundo sensorial y otro intelectual, la lectura ontológica y epistemológica de ese dualismo, la jerarquía de las ideas, etc.
- En el texto de Descartes (*Meditaciones metafísicas*, I, II, III) el estudiante se centrará en el problema del escepticismo y los diferentes argumentos que utiliza Descartes para plantearlo (la ilusión vigilia y sueño, el genio maligno). Asimismo, deberá señalar los argumentos utilizados por el autor para resolver el problema (especialmente la idea de infinito y su relación con la divinidad que garantiza el conocimiento la existencia del mundo externo)
- En el texto de Kant (“Contestación a la pregunta: ¿Qué es la ilustración”). El estudiante deberá centrarse en la noción de mayoría de edad intelectual que aporta Kant como centro de su trabajo, en las razones de la resistencia a salir de la oscuridad así como en el valor del conocimiento que se condensa en el eslogan “Sapere Aude”, con las consecuencias morales y políticas que se suyo implica ese atreverse a saber
- En el texto de Ortega y Gasset (“La doctrina del punto de vista”, en *El Tema de Nuestro Tiempo*), el estudiante se centrará especialmente en la idea del perspectivismo que supone en Ortega una interesante aportación a una tesis epistemológica que trata de vencer los excesos del objetivismo y un potencial subjetivismo, en otras palabras la interdependencia de lo subjetivo y lo que no lo es. Es decir se presentará la doctrina del punto de vista como una tesis de la interdependencia del yo y sus circunstancias.