

ORIENTACIONES PARA EL EJERCICIO DE LA ASIGNATURA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE VEINTICINCO AÑOS

Para la elaboración del ejercicio de Inglés se han tenido en cuenta los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de la materia presentes en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (BOE 3 de enero de 2015), que establece el currículo básico del Bachillerato.

Características de la prueba

La prueba de *Lengua Extranjera: Inglés* se centrará en la evaluación de las capacidades relacionadas con la comprensión y expresión escritas, así como en el conocimiento de contenidos sintácticos-discursivos de la lengua inglesa. La prueba consiste en la lectura y análisis de un texto escrito, con un lenguaje común, no especializado. A partir del texto propuesto, se responderá a cuestiones de comprensión relacionadas con ese texto, se realizarán ejercicios de vocabulario y gramática, así como una breve redacción. Todas las cuestiones serán planteadas y respondidas por escrito en inglés, sin ayuda de diccionario ni de ningún otro manual didáctico. Se atenderá fundamentalmente a los siguientes aspectos:

- Leer de manera autónoma la información contenida en textos de temática general, comprendiendo sus elementos esenciales y obteniendo información tanto global como específica.
- Utilizar estrategias de comprensión que permitan inferir significados de léxico desconocido a través del contexto y aspectos lingüísticos tales como formación de palabras, prefijos y sufijos, sinónimos y antónimos, etc.
- Redactar textos que demanden una planificación y una elaboración reflexiva de contenidos, cuidando la corrección lingüística, la cohesión y la coherencia.
- Redactar distintos tipos de textos (narrativos, descriptivos, cartas), tanto formales como informales, respetando la estructura de los mismos.
- Interpretar las manifestaciones culturales y aspectos sociolingüísticos presentes en un texto o que se deduzcan del mismo.
- Conocer las funciones básicas de la lengua inglesa, su gramática y su léxico. Más concretamente, se han de conocer los siguientes contenidos sintáctico-discursivos:
 - Expresión de relaciones lógicas: conjunción (*neither...nor*); disyunción (*either...or*); oposición/concesión (*only [it didn't work]; despite/in spite of + NP/VP/sentence*); causa (*because [of]; due to; as; since*); finalidad (*so as to*); comparación (*as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient [than]; the best by far*); resultado/correlación (*such...that*); condición (*if; unless; in case; supposing*); estilo indirecto (*reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings*).
 - Relaciones temporales (*[just] as; while; once [we have finished]*).

- Afirmación (*emphatic affirmative sentences, e.g. I do love classic music; tags, e.g. I should have*).
- Exclamación (*What + noun [+ sentence], e. g. What a nuisance [he is]!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!*).
- Negación (*e.g. Nope; Never ever; You needn't have*).
- Interrogación (*Wh- questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags*).
- Expresión del tiempo: pasado (*past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous*); presente (*simple and continuous present*); futuro (*present simple and continuous + Adv.; will be – ing; will + perfect tense [simple and continuous]*).
- Expresión del aspecto: puntual (*simple tenses*); durativo (*present and past simple/perfect; and future continuous*); habitual (*simple tenses (+ Adv.); used to; would*); incoativo (*start/begin by –ing*); terminativo (*cease –ing*).
- Expresión de la modalidad: factualidad (*declarative sentences*); capacidad (*it takes/holds/serves...*); posibilidad/probabilidad (*will; likely; should; ought to*); necesidad (*want; take*); obligación (*need/needn't*); permiso (*may; could; allow*) intención (*be thinking of –ing*).
- Expresión de la existencia (*e.g. there must have been*); la entidad (*count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners*); la cualidad (*e.g. bluish; nice to look at*).
- Expresión de la cantidad: Number (*e.g. some twenty people; thirty something*). Quantity: *e.g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things*. Degree: *e. g. extremely; so (suddenly)*.
- Expresión del espacio (*prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement*).
- Expresión del tiempo: points (*e. g. back then; within a month; whenever*), divisions (*e.g. Fortnight*), and indications (*e.g. earlier/later today/in the year*) of time; duration (*e.g. throug[out] the winter; over Christmas*); anteriority (*already; [not] yet; long/shortly before*); posteriority (*e.g. later [on]; long/shortly after*); sequence (*to begin with, besides, to conclude*); simultaneousness (*just then/as*); frequency (*e g. rarely; on a weekly basis*).
- Expresión del modo (*Adv. and phrases of manner, e.g. thoroughly; inside out; in a mess*).