



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

"O FSE inviste no teu futuro"



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

Probas de acceso a ciclos formativos de grao superior

CSPEA04

Francés

Francés



1. Formato da proba

Formato

- A proba consta dun texto e vinte cuestións tipo test. As cuestións serán de comprensión do propio texto, e poderán incluír cuestións referidas ao vocabulario, gramática e elementos de cohesión do propio texto.
- As cuestións tipo test teñen tres posibles respostas das que soamente unha é correcta.

Puntuación

- 0,50 puntos por cuestión tipo test correctamente contestada.
- Cada cuestión tipo test incorrecta restará 0,125 puntos.
- As respostas en branco non descontarán puntuación.
- No caso de marcar máis dunha resposta por pregunta considerarase como unha resposta en branco.

Materiais e instrumentos que se poden empregar durante a proba

- Bolígrafo con tinta negra ou azul.

Duración

- Este exercicio terá unha duración máxima de 60 minutos.



2. Exercicio

Texto

Le premier de ces pièges est la facilité de s'aveugler d'excès de confiance en soi qui obnubile le jugement.

La meilleure façon de lutter contre ce piège est de se remettre constamment en question. C'est de plus un bain de jouvence permanent. Vous ne vous trouverez jamais deux fois devant le même problème. Chaque formule est un univers nouveau que vous devrez découvrir, approfondir, comprendre et maîtriser pour en tirer le meilleur enseignement possible.

Un deuxième piège qui survient à tout moment d'une carrière est le découragement. Y céder est renoncer à progresser, à comprendre. Alors, changez d'étude. Puis revenez à l'obstacle avec un esprit neuf, dépouillé, objectif.

Et voilà un mot clef. Vous devez constamment, inlassablement, tendre de la subjectivité vers l'objectivité la plus rigoureuse. C'est l'objectivité qui vous permettra de voir et de sentir juste.

Cultivez la modestie, fille de la clairvoyance. Même une certaine humilité. Elle fait découvrir que le succès n'est qu'une somme d'insuccès dont on a su profiter, que ce succès, n'est significatif que s'il permet d'aller plus loin.

Méfiez-vous de la facilité, celle des machines voleuses de «trucs» ou des formules bâclées. On ne se dérobe pas devant la difficulté car seules les choses difficiles comblent le chercheur.

Ne trichez pas, ça empêche d'apprendre.

SENTIR JUSTE
par Edmond Roudnitska
(Texte adapté)

1. Quelle est l'idée principale du texte ?

- A** Le meilleur pour un chercheur c'est la facilité.
- B** Le pire pour un chercheur c'est la difficulté.
- C** Le plus convenable pour un chercheur c'est la difficulté.

2. Le texte ci-dessus est :

- A** Un fragment d'un roman historique.
- B** Un extrait d'un article.
- C** Un morceau de théâtre.



3. Dans la phrase « le premier de ces pièges est la facilité de s'aveugler » on comprend que :
- A Le premier de ces leurres est l'aisance de se confondre ...
 - B Le premier de ces propos est l'incomodité de s'obnubiler ...
 - C Le premier de ces objectifs est l'inconsistance de continuer ...
4. « Se remettre constamment en question » (Début du deuxième paragraphe) est :
- A Avoir de la sureté en ce qu'on fait.
 - B Affirmer constamment sa fermeté.
 - C Douter continuellement de ce qu' on fait.
5. « C'est de plus un bain de jouvence permanent » (Deuxième paragraphe) équivaut à :
- A En outre il s'agit d'une couche de jeunesse.
 - B C'est une façon permanente de se flétrir.
 - C Il faudra réfléchir davantage sur la vieillesse.
6. « Vous devrez découvrir, approfondir, comprendre et maîtriser » (Deuxième paragraphe) c'est :
- A Se sentir obligé à cacher, explorer, éclairer et soumettre.
 - B Se sentir obligé à dévoiler, explorer, saisir et dominer.
 - C Se sentir obligé à révéler, éclairer, insister et libérer.
7. « Pour en tirer le meilleur enseignement possible » (Fin deuxième paragraphe) veut dire :
- A Pour y obtenir un enseignement optimale.
 - B Pour y jeter les meilleurs enseignants.
 - C Pour y établir les clartés les plus brillantes.
8. Toujours d'accord avec le texte (troisième paragraphe) « Un deuxième piège ... est le découragement » nous donne l'idée de :
- A Un deuxième piège est un raffermissement.
 - B Un deuxième piège est un accablement.
 - C Un deuxième piège est un entêtement.



9. Selon le texte « Vous devez ... tendre de la subjectivité vers l'objectivité ». Cela voudrait dire :

- A D'abord vous marchez du travail objectif vers le subjectif.
- B Finalement on accepte le subjectivité comme réussite objective.
- C Initialement vous marchez de l'individuel vers la rigueur objective.

10. Indiquez un synonyme de « Inlassablement » (quatrième paragraphe).

- A Indépendamment.
- B Intarissablement.
- C Indifféremment.

11. Signalez le synonyme de « clairvoyance » (cinquième paragraphe).

- A Cécité.
- B Discernement.
- C Aveuglement.

12. D'après le texte « Sentir juste » (quatrième paragraphe et titre) est :

- A Négliger exactement.
- B Puer exactement.
- C Percevoir exactement.

13. Dans le texte « Dépouillé » (fin du troisième paragraphe) veut dire :

- A Débarrassé.
- B Désœuvré.
- C Déplacé.

14. Conformément au texte « succès » (cinquième paragraphe) veut dire :

- A Réussite.
- B Infortune.
- C Désavantage.



15. Suivant le texte. « un deuxième piège qui survient ... est le découragement » (troisième paragraphe) nous donne l'idée de :

- A** Un deuxième piège qui survient est un raffermissement.
- B** Un deuxième piège qui survient est un effondrement.
- C** Un deuxième piège qui survient est un entêtement.

16. Dans le cinquième paragraphe « Le succès n'est qu'une somme d'insuccès dont on a su profiter » signifie :

- A** Le succès n'est jamais de l'insuccès et en conséquence n'est jamais profitable.
- B** L'insuccès nous permet toujours de profiter encore et toujours du succès.
- C** Les succès sont seulement des insuccès par lesquels on obtient des bénéfices.

17. Dans l'avant dernier paragraphe les « formules bâclées » ont un rapport avec des.

- A** Modèles ratés.
- B** Formes soignées.
- C** Exemples réalisés.

18. Au sixième paragraphe l'expression « méfiez vous de la facilité » expose l'idée de :

- A** Faire confiance à la simplicité.
- B** S'abandonner à la simplicité
- C** Hésiter à propos de la simplicité.

19. Déjà vers la fin du texte on nous dit que « On ne se dérobe pas devant la difficulté » et cela signifie que :

- A** On ne tient pas devant les méchancetés.
- B** On ne se livre pas aux particularités.
- C** On ne va pas fuir les complexités.

20. Fermant le texte nous lisons « Ne trichez pas », ce qui veut dire :

- A** Ne travaillez pas.
- B** Ne trompez pas.
- C** Ne trinquiez pas.



3. Solución para as preguntas tipo test

Nº	A	B	C	
1			X	
2		X		
3	X			
4			X	
5	X			
6		X		
7	X			
8		X		
9			X	
10		X		
11		X		
12			X	
13	X			
14	X			
15		X		
16			X	
17	X			
18			X	
19			X	
20		X		
N.º de respostas correctas (C)				
N.º de respostas incorrectas (Z)				
Puntuación do test= $C \times 0,5 - Z \times 0,125$				

Nas preguntas de test, por cada resposta incorrecta descontaranse 0,125 puntos. As respostas en branco non descontarán puntuación.