

## Proves d'accés a la universitat per a més grans de 25 anys

# Llengua estrangera Italià

## Sèrie 2

### Fase general

Qualificació parcial		TR
Qüestions d'opció múltiple	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
Qualificació		

La suma parcial de les qüestions d'opció múltiple no pot ser inferior a 0 punts.

Qualificació total		TR
Qualificació parcial		
Qüestions	8	
	9	
	10	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Qualificació

Etiqueta del corrector/a

Etiqueta de l'alumne/a

Opció d'accés:

- A. Arts i humanitats
- B. Ciències
- C. Ciències de la salut
- D. Ciències socials i jurídiques
- E. Enginyeria i arquitectura



**UAB**

Universitat Autònoma de Barcelona



Universitat de Lleida



## IMMIGRAZIONE OGGI

Pochi elementi hanno contribuito a trasformare la società italiana negli ultimi trent'anni come l'immigrazione. A partire dagli arrivi degli anni Settanta (ancora in pochi hanno la chiara coscienza che l'Italia si confronta con l'immigrazione \_\_\_\_\_ da quasi cinquant'anni), dapprima singoli e poi famiglie, con nazionalità diverse, ma soprattutto tradizioni, culture, fedi e religiosità «altre», sono divenuti parte integrante (anche se certo non ancora del tutto integrata) del quotidiano di città e paesi: i vicini di casa, il negoziante all'angolo, l'imbianchino, la persona che si occupa del parente che ha bisogno di cure. Ma anche infermieri, medici, professionisti, imprenditori e imprenditrici. Immagini poco pubblicizzate e storie, numerose, di cui poco si racconta. L'immaginario di uomini e donne di altre parti confinati in pochi settori, sottopagati e penalizzati socialmente, è da tempo superato. Così come è anacronistico pensare che i cittadini non italiani, o italiani di origine straniera, abbiano solo una funzione complementare sul mercato del lavoro, ovvero siano solo inseriti nelle occupazioni «che gli italiani e le italiane non vogliono più fare». È ancora patrimonio di molti l'idea che gli stranieri \_\_\_\_\_ condannati a restare per sempre immigrati e perlopiù disponibili ad accettare solo alcuni lavori. Si dimentica che dietro le etichette ci sono anche storie di formazioni professionali con vantaggi per il sistema economico-sociale italiano e per gli stessi percorsi di inclusione.

Testo adattato da Roberta RICUCCI. *Treccani.it* [on line] (20 settembre 2020)

**Després d'haver llegit el text, responeu a les qüestions seguint les instruccions que es donen en cada cas. Cada qüestió val un punt. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,33 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte. En les altres qüestions, es descomptaran 0,05 punts per cada falta d'ortografia, de morfologia, de lèxic o de sintaxi. Les faltes repetides només es comptaran una vegada.**

**Después de leer el texto, responda a las cuestiones siguiendo las instrucciones que se dan en cada caso. Todas las cuestiones valen un punto. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,33 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento. En las demás cuestiones, se descontarán 0,05 puntos por cada falta de ortografía, de morfología, de léxico o de sintaxis. Las faltas repetidas solo se contarán una vez.**

---

**Rispondete alle domande seguenti scegliendo una delle opzioni proposte (domande 1 a 7) oppure fornendo la risposta richiesta (domanda 8). In tutti i casi, le domande e le loro risposte si riferiscono sempre e solo al testo proposto.**

1. Che senso dobbiamo dare a *in pochi* in «ancora in pochi hanno la chiara coscienza»?
  - a) Pochi paesi.
  - b) Poche persone.
  - c) Poco tempo.
  - d) Pochi immigranti.
  
2. Completate questa frase del testo con la parola mancante: «l'Italia si confronta con l'immigrazione \_\_\_\_\_ da quasi cinquant'anni».
  - a) per
  - b) dopo
  - c) ormai
  - d) fa
  
3. Che cosa significa *si confronta con* in «l'Italia si confronta con l'immigrazione»?
  - a) Si misura con.
  - b) Si oppone a.
  - c) Fa da barriera contro.
  - d) È sottoposta a.

4. Che senso dobbiamo dare a *singoli* nel testo?
- a) Individui che non hanno famiglia.
  - b) Uomini *single*, cioè non sposati.
  - c) Uomini e non donne.
  - d) Individui soli o senza la famiglia.
5. Come dobbiamo interpretare l'aggettivo *quotidiano* in «parte integrante [...] del quotidiano di città e paesi»?
- a) Difficoltà quotidiana.
  - b) Popolazione quotidiana.
  - c) Vita quotidiana.
  - d) Attività quotidiana.
6. L'espressione «l'immaginario [...] da tempo superato» dà ad intendere che è da tempo che
- a) gli immigrati, in generale, si sono integrati nella società italiana.
  - b) la società, in generale, rifiuta i discorsi allarmisti sull'immigrazione.
  - c) una certa idea sull'immigrazione non corrisponde più alla realtà.
  - d) certi discorsi sull'immigrazione non sono più politicamente corretti.
7. Che cosa significa *ovvero* nel testo?
- a) All'incontrario.
  - b) In altre parole.
  - c) A dire il vero.
  - d) Dunque.
8. Completate la seguente frase del testo con la forma verbale giusta.  
«È ancora patrimonio di molti l'idea che gli stranieri \_\_\_\_\_ condannati a restare per sempre immigrati.»

**Rispondete brevemente in italiano alle domande seguenti usando fra le 40 e le 60 parole in ciascuna risposta.**

9. Com'è oggi in Italia il fenomeno dell'immigrazione in termini sociali, secondo l'autrice del testo? Riassumete la sua posizione.
10. È possibile concepire un mondo globale senza movimenti migratori? Esponete, ragionandola, la vostra opinione in proposito.

---

TR	Observacions:
Qualificació:	Etiqueta del revisor/a

Etiqueta de l'alumne/a

[Empty grey box for student label]



Institut  
d'Estudis  
Catalans