

Francés

« Les jeunes lisent toujours, mais pas des livres »

1. Les jeunes lisent moins pour le plaisir.

La lecture n'est plus la porte d'accès au savoir et n'est plus synonyme de plaisir. Auparavant, les carrières prestigieuses nécessitaient une pratique de lecture. Les choix de lecture se font en interaction avec les autres. À l'ère de l'Internet, la façon dont les jeunes construisent leur approche culturelle ne va pas vers la lecture.

2. Il faut distinguer la littérature « classique » et les livres portés par les médias.

Harry Potter, *Twilight* ou, plus récemment, *Nos étoiles contraires* sont lus par les jeunes. Mais ils lisent moins de littérature classique. On n'a jamais tant lu : des textes, des publicités, des articles, etc. Le goût pour la littérature baisse. La lecture HTML est « additive »¹, les liens et les articles se superposent les uns aux autres.

3. L'école a son rôle dans ces évolutions.

Au collège², les élèves ont 15 kilogrammes de manuels scolaires dans leur sac à dos. Le poids physique devient un poids psychique. Les manuels donnent du livre une image utilitaire. Les enfants en primaire lisent beaucoup, et ils aiment ça. Au collège, la lecture devient une contrainte. De plus, les réseaux sociaux et la sociabilité sont plus importants pour les adolescents et il leur est difficile de trouver des espaces de solitude pour lire.

4. Le smartphone: terminal culturel des adolescents.

Les jeunes regardent la télévision sur leur ordinateur ou leur téléphone. Les blogs, forums et chaînes musicales remplacent les radios. Les fournisseurs d'info sont les réseaux sociaux. Un adolescent m'a dit : « *S'il y avait la guerre, je l'apprendrais sur Facebook.* »

LeMonde.fr | 24.09.2014 à 09h52 •

Mis à jour le 24.09.2014 à 18h27 |

Propos recueillis par Laura Buratti (Texte adapté).

¹ Qui est ajouté, qui s'ajoute.

² Établissement de niveau secondaire qui, à l'issue de l'école primaire, accueille tous les enfants scolarisés. Ils y suivent quatre années de scolarité.

Francés

Question 1. (6 points). Traduisez les paragraphes 1 et 4.

Question 2. (2 points: 0.5 x 4). Complétez les phrases suivantes en fonction du sens du texte. Tenez compte du titre, du paragraphe introducteur et des sous-titres.

1. De nos jours, les jeunes continuent de lire mais

- a. leurs intérêts portent autant sur la littérature classique que sur les textes publiés sur Internet.
- b. leurs intérêts ne se centrent plus sur la littérature classique car ils préfèrent lire sur Internet.
- c. leurs intérêts se centrent toujours sur la littérature classique car ils lisent peu sur Internet.

2. Internet a changé nos habitudes de lecture: la lecture de livres

- a. complète la lecture faite sur Internet pour acquérir des connaissances.
- b. est toujours nécessaire pour acquérir des connaissances.
- c. n'est plus vraiment nécessaire pour acquérir des connaissances.

3. Les jeunes se maintiennent informés de ce qui se passe

- a. en lisant les journaux traditionnels. Ils ne naviguent sur les réseaux sociaux que pour socialiser.
- b. à travers les réseaux sociaux comme FaceBook. Ils ne lisent pas les journaux traditionnels.
- c. à travers les réseaux sociaux et les journaux traditionnels.

4. Les jeunes lisent beaucoup au primaire et ils aiment ça mais

- a. une fois arrivés au collège, ils perdent le goût pour la lecture.
- b. une fois arrivés au collège, ils partagent leur temps de lecture avec leur intérêt pour les réseaux sociaux.
- c. une fois arrivés au collège, ils développent encore plus leur goût pour la lecture.

Question 3. (2 points). Production écrite (80-100 mots)

Vous faites parti de l'association scolaire des parents d'élèves et vous vous préoccupez du manque d'intérêt des jeunes pour la lecture classique. Vous mettez sur place un programme pour développer le goût des jeunes pour la littérature classique.