



LENGUA CASTELLANA

Opción A

El cura desanduvo el túnel hasta el recodo donde había visto la primera habitación. La cortina de arpillera estaba echada. La luz de la lámpara, muy baja, traslucía apenas el cuerpo del muchacho tendido en el camastro. Valdés apartó la cortina. En el interior la hediondez había cedido un poco, o más bien se había enmascarado tras alguna fragancia pujante; menta, quizás. El cura se acercó. Sobre el cajón que hacía de velador había una jeringa, una ampolla rota y una huincha de goma. Tanteando, Valdés giró la perilla de la lámpara de petróleo para iluminar mejor el cuerpo en el hueco del camastro. La india había vestido al muchacho con un traje fino de alpaca sedosa y plateada, que relucía como una armadura de aluminio. Bajo los pantalones asomaban unas botas tejanas, puntiagudas y escamosas, de piel de víbora. Al rostro macilento y afilado sólo lo afeaban unas cuantas pústulas y costras de acné. Había algo indecoroso, sintió Valdés, en morir con ese rostro adolescente. Y al mismo tiempo se dijo que parecía un joven guerrero caído, como esas estatuas yacientes de caballeros medievales puestos a pudrir en el osario, con su armadura. Y hasta el olor era plausible. Se preguntó si habría llegado demasiado tarde. Se apresuró a sacarse del bolsillo la redoma con los óleos, a desdoblar y ponerse la estola. La besó en la punta. Ya iba a iniciar la oración cuando el muchacho abrió los ojos. Esos ojos de un color verdoso que tiraba al gris, glaucos. El cura sintió que volvía a acezar. Su corazón, que buscaba sangre sin encontrarla, bombeó hasta sus oídos las palabras del muchacho:

Carlos Franz, *Los últimos ritos*

Práctica

1. Analice sintácticamente el siguiente texto:

La india había vestido al muchacho con un traje fino de alpaca sedosa y plateada.

[2,5 puntos]

2. Analice morfológicamente las siguientes palabras:

Ya, iba, iniciar, la, oración

[2,5 puntos]

3. Cada una de las siguientes palabras es un derivado por prefijación o sufijación, indique de cada una lo siguiente: (1) cuál es la palabra de la que deriva de manera directa; (2) y qué categoría (verbo, sustantivo, adjetivo o adverbio) tiene la palabra con prefijo o sufijo y qué categoría tiene la palabra original o primitiva de la que deriva de manera directa:

desanduvo, hediondez, sedosa, indecoroso, guerrero

[2 puntos]

Teoría

4. Las funciones del lenguaje.

[3 puntos]

Nota. El grado de corrección lingüística y ortográfica es un criterio que influirá en la calificación final de la prueba. Debe cuidarse especialmente el empleo de la tilde y de las graffas (uso de *b* y *v*, de *h*, etc.), así como la correcta construcción sintáctica de los enunciados. Los usos incorrectos pueden llegar a restar hasta 2,5 puntos sobre la nota global.



LENGUA CASTELLANA

Opción B

El cura desanduvo el túnel hasta el recodo donde había visto la primera habitación. La cortina de arpillera estaba echada. La luz de la lámpara, muy baja, traslucía apenas el cuerpo del muchacho tendido en el camastro. Valdés apartó la cortina. En el interior la hediondez había cedido un poco, o más bien se había enmascarado tras alguna fragancia pujante; menta, quizás. El cura se acercó. Sobre el cajón que hacía de velador había una jeringa, una ampolla rota y una huincha de goma. Tanteando, Valdés giró la perilla de la lámpara de petróleo para iluminar mejor el cuerpo en el hueco del camastro. La india había vestido al muchacho con un traje fino de alpaca sedosa y plateada, que relucía como una armadura de aluminio. Bajo los pantalones asomaban unas botas tejanas, puntiagudas y escamosas, de piel de víbora. Al rostro macilento y afilado sólo lo afeaban unas cuantas pústulas y costras de acné. Había algo indecoroso, sintió Valdés, en morir con ese rostro adolescente. Y al mismo tiempo se dijo que parecía un joven guerrero caído, como esas estatuas yacientes de caballeros medievales puestos a pudrir en el osario, con su armadura. Y hasta el olor era plausible. Se preguntó si habría llegado demasiado tarde. Se apresuró a sacarse del bolsillo la redoma con los óleos, a desdoblar y ponerse la estola. La besó en la punta. Ya iba a iniciar la oración cuando el muchacho abrió los ojos. Esos ojos de un color verdoso que tiraba al gris, glaucos. El cura sintió que volvía a acezar. Su corazón, que buscaba sangre sin encontrarla, bombeó hasta sus oídos las palabras del muchacho:

Carlos Franz, *Los últimos ritos*

Práctica

1. Analice sintácticamente el siguiente texto:

Bajo los pantalones asomaban unas botas tejanas, puntiagudas y escamosas, de piel de víbora.

[2,5 puntos]

2. Analice morfológicamente las siguientes palabras:

bombeó, hasta, sus, oídos, palabras

[2,5 puntos]

3. En cada uno de los siguientes enunciados se resalta en cursiva una oración subordinada, una es de categoría sustantiva y otra de categoría adjetiva o de relativo. Indique cuál es sustantiva y cuál adjetiva, y razone la respuesta muy brevemente.

Sobre el cajón *que hacía de velador* había una jeringa.

El cura sintió *que volvía a acezar*.

[2 puntos]

Teoría

4. Defina y ejemplifique los conceptos de antonimia y homonimia.

[3 puntos]

Nota. El grado de corrección lingüística y ortográfica es un criterio que influirá en la calificación final de la prueba. Debe cuidarse especialmente el empleo de la tilde y de las graffias (uso de *b* y *v*, de *h*, etc.), así como la correcta construcción sintáctica de los enunciados. Los usos incorrectos pueden llegar a restar hasta 2,5 puntos sobre la nota global.